

**ЗВІТ**  
**ПРО НАУКОВУ РОБОТУ НАВЧАЛЬНО-НАУКОВОГО ІНСТИТУТУ УКРАЇНСЬКОЇ**  
**ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ**

**II. РЕЗУЛЬТАТИ НАУКОВОЇ ТА НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ**

**2. Робота над держбюджетною, госпрозрахунковою темою, технічним завданням.**

**2.2. Комерціалізація наукової та науково-технічної діяльності (госпдоговіри; договори про виконання науково-дослідних робіт на замовлення; конференції/симпозіуми; семінари/вебінари; сертифікатні програми; договори про консультування на платній основі та ін.):**

- *Вид платної послуги:* **Сертифікатна програма.**
- *Назва роботи/тема:* Методика викладання філологічних дисциплін у закладах фахової передвищої та вищої освіти в умовах сучасної освітньої парадигми».
- *Назва кафедри, яка надавала послугу в галузі наукової та науково-технічної діяльності:* Кафедра української мови.
- *Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника та виконавців:* Попович Анжеліка Станіславівна.
- *Терміни виконання:* 24.04-29.05.2024 р.
- *Обсяг фінансування:* 10500 грн.
- *Назва підприємства/організації/установи, на чие замовлення виконувалася послуга:* Науково-педагогічні працівники закладів фахової передвищої та вищої освіти України.
- *Зміст роботи та її результати:* Проведення занять у процесі читання сертифікатної програми. Слухачі отримали сертифікати.
  
- *Вид платної послуги:* **Проведення науково-практичного семінару.**
- *Назва роботи/тема:* «Зброя для цивільних: прості кроки до медіаграмотності» (1 кредит / 30 годин).
- *Назва кафедри, яка надавала послугу в галузі наукової та науково-технічної діяльності:* Кафедра журналістики.
- *Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника та виконавців:* Марчук Людмила Миколаївна.
- *Терміни виконання:* 25.11-8.12.2024 р.
- *Обсяг фінансування:* 1500 грн.
- *Назва підприємства/організації/установи, на чие замовлення виконувалася послуга:* Громадська організація «Подільська освітня платформа».
- *Зміст роботи та її результати:* Проведення науково-практичного семінару. Слухачі отримали сертифікати.

**2.4. Авторські свідоцтва, одержані в 2024 році:**

- Шеремета Н.П., Ладиняк Н.Б. Як не роздмухувати багаття: мовна шпаргалка для журналістОК і журналістІВ: навчально-методичний посібник. 2-ге вид., випр. і доп. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Друкарня “Рута”», 2022. 76 с. (Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 121699. Дата реєстрації 07.12.2023).
- Наскрізна програма практик (для студентів спеціальності 014. Середня освіта (Українська мова і література): методичні рекомендації / Л. Рускуліс, С. Каленюк, І. Родіонова, Н.

- Шеремета. Миколаїв, 2023. 124 с. (*Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 126659. Дата реєстрації 22.05.2024*).
- Беркешук І.С., Дзюбак Н.М., Коваленко Б.О., Коваленко Н.Д., Ладияк Н.Б., Марчук Л.М., Попович А.С., Шевчук З.С., Шеремета Н.П. Види лінгвістичного аналізу в поясненнях та взірцях: матеріали до державної атестації: навчально-методичний посібник. [Електронний ресурс] / [кол.авт.; за заг.ред. Л.М. Марчук; літ. ред. З.С. Шевчук]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. 147 с. (*Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 130712. Дата реєстрації 15.10.2024*).
  - Коваленко Б.О., Коваленко Н.Д. Народнорозмовна лексика в мовотворчості М.Коцюбинського. *Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки*. Кам'янець-Подільський : «Аксіома», 2020. Вип. 51. С. 59-65 (*Свідоцтво про авторське право №128724. Дата реєстрації 31.07.2024 р.*).
  - Коваленко Н.Д. Назви частини від цілого в українській мові. Іван Огієнка і сучасна наука та освіта : науковий збірник. Серія філологічна. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. XX. С. 287-296 (*Свідоцтво про авторське право №127299. Дата реєстрації 10.06.2024 р.*).
  - Коваленко Б.О. Володимир Отроковський – дослідник подільських говірок. *Лінгвістика*. Вип 2 (48). Полтава, 2023. С. 34-44 (*Свідоцтво про авторське право №128725. Дата реєстрації 31.07.2024 р.*).

**4. Описи найбільш ефективних наукових і науково-методичних розробок, впроваджених у звітному році за межами К-ПНУ (додаток 4).**

#### **5. Інформація про дисертації, захищені у звітний період:**

➤ *Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника:* Рарицький Олег Анатолійович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри історії української літератури та компаративістики Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

*Прізвище, ім'я, по батькові аспіранта:* Каплична Людмила Олексіївна.

*Тема:* «Художньо-документальна проза Олекси Гай-Головка: проблематика і жанрова специфіка».

*Спеціальність:* 035 Філологія.

*Дата захисту:* 25 квітня 2024 р. Спеціалізована вчена рада створена відповідно до наказу ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 25 квітня 2024 р. № 46-ОД з правом проведення разового захисту дисертації.

➤ *Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника:* Бойцун Ірина Євгеніївна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української та зарубіжної літератури Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

*Прізвище, ім'я, по батькові аспіранта:* Токар Наталія Володимирівна.

*Тема:* «Традиції української художньо-історичної прози у творчості Івана Корсака».

*Спеціальність:* 035 Філологія.

*Дата захисту:* 6 червня 2024 р. Спеціалізована вчена рада створена відповідно до наказу ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 29 березня 2024 р. № 34-ОД з правом проведення разового захисту дисертації.

➤ *Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника:* Кеба Олександр Володимирович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри германських мов і зарубіжної літератури Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

*Прізвище, ім'я, по батькові аспіранта:* Чорноконь Вікторії Вікторівни.

*Тема:* «Категорія невизначеності в художніх системах модернізму і постмодернізму».

*Спеціальність:* 035 Філологія.

*Дата захисту:* 3 червня 2024 р. Спеціалізована вчена рада створена відповідно до наказу ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 29 березня 2024 р. № 33-ОД з правом проведення разового захисту дисертації.

➤ *Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника:* Волковинський Олександр Сергійович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри журналістики Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

*Прізвище, ім'я, по батькові аспіранта:* Гнатенка Сергія Олександровича.

*Тема:* «Архітектоніко-семантична трансформація тексту: прийом стирання (erasure) в літературі формальних обмежень».

*Спеціальність:* 035 Філологія.

*Дата захисту:* 3 червня 2024 р. Спеціалізована вчена рада створена відповідно до наказу ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 29 березня 2024 р. № 32-ОД з правом проведення разового захисту дисертації.

#### **7. Участь у спеціалізованих вчених радах/разових спеціалізованих вчених радах:**

- Коваленко Н.Д., опонент, спеціалізована рада Д 36.053.02 Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 6.06.2024 р.
- Марчук Л.М., опонування дисертації Світлани Євгенівни Степанової «Соціальний статус у мовній картині світу художнього персонажа», Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, 05.02.2024 р., ДФ 35.035.2023.
- Марчук Л.М., голова спецради у Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка із захисту дисертації Токар Н.В. «Традиції української художньо-історичної прози у творчості Івана Корсака», 06.06.2024 р.
- Марчук Л.М., голова спеціалізованої вченої ради у Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка захисту дисертації Капличної Л.О. «Художньо-документальна проза Олекси Гай-Головка: проблематика і жанрова специфіка», 26.06.2024 р.
- Рарицький О.А., 1) голова спеціалізованої вченої ради, створеної відповідно до наказу ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 29 березня 2024 р. № 33-ОД з правом проведення разового захисту дисертації «Категорія невизначеності в художніх системах модернізму і постмодернізму» Чорноконь Вікторії Вікторівни на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія (<http://surl.li/qufdzl>); 2) член ради (рецензент) спеціалізованої вченої ради, створеної відповідно до наказу ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 29 березня 2024 р. № 32-ОД з правом проведення разового захисту дисертації «Архітектоніко-семантична трансформація тексту: прийом стирання (erasure) в літературі формальних обмежень» Гнатенка Сергія Олександровича на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія (<http://surl.li/hpkcsi>); 3) член ради (рецензент) спеціалізованої вченої ради, створеної відповідно до наказу ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 29 березня 2024 р. № 34-ОД з правом проведення разового захисту дисертації «Традиції української художньо-історичної прози у творчості Івана Корсака» Токар Наталії Володимирівни на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія (<http://surl.li/onpcfafa>).
- Починок Л.І., член ради (рецензент) спеціалізованої вченої ради, створеної відповідно до наказу ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 29 березня 2024 р. № 33-ОД з правом проведення разового захисту дисертації «Категорія невизначеності в художніх системах модернізму і постмодернізму» ЧОРНОКОНЬ Вікторії Вікторівни на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035

## 9. Участь наукових, науково-педагогічних, педагогічних працівників у роботі МАН України

Таблиця 2

### Участь працівників у роботі МАН

№	Прізвище, ім'я, по батькові	Наукова секція
1.	Марчук Людмила Миколаївна	Член журі I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2024 р. Відділення: Мовознавство. Секція: Українська мова (м. Кам'янець-Подільський, 10-11 січня 2024 р.)
2.	Попович Анжеліка Станіславівна	Член журі I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2024 р. Відділення: Мовознавство. Секція: Українська мова (м. Кам'янець-Подільський, 10-11 січня 2024 р.)
3.	Починок Людмила Іванівна	Член журі I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2024 р. Відділення: літературознавства, журналістики та мистецтвознавства. Секція української літератури (м. Кам'янець-Подільський, 10-11 січня 2024 р.)
4.	Расевич Любов Петрівна	Член журі I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2024 р. Відділення: літературознавства, журналістики та мистецтвознавства. Секція української літератури (м. Кам'янець-Подільський, 10-11 січня 2024 р.)
5.	Трофимюк Олеся Юріївна	Член журі I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2023-2024 навчальному році. Секція фольклористики, теорії, історії мистецтв та арткритики, літературної творчості, кримськотатарської гуманітаристики (м. Кам'янець-Подільський, 10-11 січня 2024 р.)
6.	Щегельський Валерій Васильович	Член журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2023-2024 навчальному році. Відділення: Літературознавство, фольклористика та мистецтвознавство. Секція: Українська література (м. Хмельницький)
7.	Щегельський Валерій Васильович	Секція «Фольклористики» – керівник роботи МАН, перемога на I етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2023-2024 навчальному році (м. Кам'янець-Подільський, 10-11 січня 2024 р.)

## 10. Участь наукових, науково-педагогічних, педагогічних у роботі журі конкурсів та олімпіад:

Таблиця 3

### Участь працівників у роботі журі

№	Прізвище, ім'я, по батькові науково-педагогічного працівника	Назва конкурсу/олімпіади
1.	Беркещук Інна Степанівна	Член журі II етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з навчальних предметів у 2024-2025 н. р., українська мова та література (Кам'янець-Подільський, 09.11. 2024 р.).

		Член журі мовно-літературного конкурсу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської молоді імені Тараса Шевченка (II етап, 30.11.2024 р.)
2.	Дзюбак Наталія Миколаївна	Член журі II етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з навчальних предметів у 2024-2025 н. р., українська мова та література (Кам'янець-Подільський, 09.11. 2024 р.).
3.	Марчук Людмила Миколаївна	Член журі II етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з навчальних предметів у 2024-2025 н. р., українська мова та література (Кам'янець-Подільський, 09.11. 2024 р.). Член журі мовно-літературного конкурсу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської молоді імені Тараса Шевченка (II етап, 30.11.2024 р.).
4.	Ладияк Наталія Богданівна	Член журі мовно-літературного конкурсу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської молоді імені Тараса Шевченка (II етап, 30.11.2024 р.).
5.	Лупійчук Алла Вікторівна	Голова журі II етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з навчальних предметів у 2024-2025 н. р., українська мова та література (Кам'янець-Подільський, 09.11. 2024 р.). Голова журі II етапу XXV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика Голова журі мовно-літературного конкурсу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської молоді імені Тараса Шевченка (II етап, 30.11.2024 р.)
6.	Починок Людмила Іванівна	Член журі журі II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури, 09.11.2024 р.
7.	Трофимюк Олеся Юріївна	Член журі II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури, 09.11.2024 р.

## 11. Відомості про наукове та науково-технічне співробітництво із закордонними організаціями (назва, організація, угода).

### 1) Участь у програмах/проектах:

*Назва програми / проекту:* проєкт «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність в освіті» (виконавець - Марчук Л.М.).

*Партнери:* Рада міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольства США в Україні у партнерстві з Міністерством освіти і науки України, Міністерством культури та стратегічних комунікацій України та Академією української преси.

*Напрямок співробітництва:* Підготовка тренерів програми.

## 12. Інформація про спільні заходи з науковими установами НАН і галузевих академій наук України; підприємствами, організаціями, науковими закладами; заходи спільно з райдержадміністраціями та облдержадміністраціями, територіальними громадами:

Таблиця 4

### Спільні заходи

№	Назва заходу	Дата проведення	Партнери
1.	Опублікування гостьової лекції завідувача відділу навчання української мови і літератури НАПН України, доктора педагогічних наук, професора Горошкіної О.М. "Навчання української мови в Новій українській школі: зміст і технологічні аспекти"	2024 р.	Національна академія педагогічних наук України
2.	Семінар «Зброя для цивільних: прості кроки до медіаграмотності» (1 кредит/30 годин)	26.11.2024 р.	Заклади загальної середньої освіти м. Кам'янець-Подільського - ліцеї №15,16

3.	Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні соціокультурні трансформації: медіа, мова, комунікація». Київ. <a href="https://nubip.edu.ua/node/141654">https://nubip.edu.ua/node/141654</a>	15.02. 2024 р.	Національний університет біоресурсів і природокористування України.
4.	Проект «Академія викладачів журналістики» <a href="https://www.jta.com.ua/pro-jta/">https://www.jta.com.ua/pro-jta/</a>	семестр з 01.09.2024 до 31.12.2024 р.	ГО «Український інститут медіа і комунікацій» (Україна), Дойче Велле Академі (Німеччина)
5.	Спільні соціально-психологічних та освітніх заходів із реалізації експериментального проекту із запровадження комплексної соціальної послуги з формування життєстійкості.	листопад 2024 р.	Центр Життєстійкості Кам'янець-Подільської ТГ, Благодійної організації «Благодійного фонду Карітас-Хмельницький УГКЦ».
6.	Проект «Гендерночутливий простір сучасної журналістики»	семестр з 01.09.2024 до 31.12.2024 р.	ВОГО «Волинський пресклуб»
7.	Захід «Вітер майбуття на мостах поколінь (мистецтво, історія, доброчинність). Спікер - Валерій Щегельський.	21.11.2024 р.	Благодійний фонд «МіСт» імені Михайла Савенка; Кам'янець-Подільська міська рада. Молодіжний центр Кам'янець-Подільського.
8.	Гостьова лекція на тему «Степан Руданський: особиста драма за лаштунками історії», присвяченого 190-річчю від дня народження поета (к.філол.н., ст.викл. Расевич Л.П., здобувачі другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності Середня освіта (Українська мова і література))	29 лютого 2024 р.	Кам'янець-Подільський фаховий коледж харчової промисловості
9.	Гостьова лекція на тему «Степан Руданський: особиста драма за лаштунками історії», присвяченого 190-річчю від дня народження поета (к.філол.н., ст.викл. Расевич Л.П., здобувачі другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності Середня освіта (Українська мова і література))	07 березня 2024 р.	Кам'янець-Подільський коледж економіки, права та інформаційних технологій
10.	Гостьова лекція на тему «Степан Руданський: особиста драма за лаштунками історії», присвяченого 190-річчю від дня народження поета (к.філол.н., ст.викл. Расевич Л.П., здобувачі другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності Середня освіта (Українська мова і література))	07 березня 2024 р.	Кам'янець-Подільський ліцей №9 ім. А. Трояна
11.	Гостьова лекція на тему «Степан Руданський: особиста драма за лаштунками історії», присвяченого 190-річчю від дня народження поета (к.філол.н., ст.викл. Расевич Л.П., здобувачі другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності Середня освіта (Українська мова і література))	15 березня 2024 р.	Кам'янець-Подільський ліцей № 3
12.	Літературно-краєзнавчий проект для учнів ЗЗСО та студентів коледжів на тему «Шляхами Шевченкового слова», присвяченого 210-річчю від дня народження Тараса Шевченка (асист.Трофимюк О.Ю., здобувачі освіти спеціальності Середня освіта (Українська мова і література))	06 березня 2024 р.	Кам'янець-Подільський фаховий коледж Подільського державного університету

### 13. Укладання угод про наукову співпрацю, наукове консультування:

Таблиця 5

#### Угоди про наукову співпрацю

№	Партнери з якими укладена угода	Дата укладання
1.	Меморандум, підписаний кафедрою журналістики з ТОВ «Інформаційне агенство «ХМ-ІНСАЙД» (м. Хмельницький)	09.12.2024 р.

Таблиця 6

### Угоди про наукове консультування

№	Партнери, з якими укладена угода	Дата укладання
1.	Кам'янець-Подільський ліцей №2 ім. Т.Ш. Шевченка Кам'янець-Подільської міської ради	Договір про наукове консультування від 15.03.2024 р.
2.	Перша приватна гімназія Кам'янця-Подільського Хмельницької області	Договір про наукове консультування від 03.06.2024 р.
3.	Кам'янець-Подільський ліцей №12 Кам'янець-Подільської міської ради Хмельницької області	Договір про наукове консультування від 15.01.2024 р.
4.	ТОВ «Інформаційне агенство «ХМ-ІНСАЙД» (м. Хмельницький)	Договір про наукове консультування від 09.12.2024 р.
5.	Кам'янець-Подільським ліцей № 3 (к.філол.н., доц. Починок Л.І., к.філол.н., ст. викл. Расевич Л.П.)	Договір про наукове консультування від 15.03.2024 р.

### 14. Організація/співучасть в організації наукових конференцій, симпозіумів, семінарів:

Таблиця 7

### ЗВІТ про проведені кафедрою конференції та семінари різних рівнів

№	Назва та рівень заходу (Міжнародні, Всеукраїнські, регіональні)	Місце проведення	Термін проведення	Кількість учасників	Співорганізатори
1.	X Всеукраїнська наукова інтернетна конференція "Вербальні культурні коди сучасної української мови"	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	31.10.2024	29	
2.	Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні соціокультурні трансформації: медіа, мова, комунікація»	Київ, НУБІП	15.02.2024 р.	60	Національний університет біоресурсів і природокористування України
3.	Семінар «Зброя для цивільних: прості кроки до медіаграмотності» (1 кредит/30 годин)	Кам'янець-Подільський, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	26.11.2024 р.	20	Заклади загальної середньої освіти м. Кам'янця-Подільського - ліцеї №15,16
4.	Презентація збірника Іван Огієнко і наука та освіта. Серія історична та філологічна. Вип. XX.	Кам'янець-Подільський, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	17.09.2024 р.	35	-
5.	Всеукраїнська наукова конференція Регіональні	Кам'янець-Подільський,	26.10.2024 р.	35	-

	медіа в трансформаційних викликах сучасності	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка			
6.	VI Всеукраїнська наукова конференція «Традиції Івана Огієнка у світлі вітчизняної науки (приуроченої 106 річниці з дня заснування Кам'янець-Подільського державного українського університету)	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	22-23 жовтня 2024 р.	62	Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
7.	Відкрита лекція із циклу щорічних лекцій пам'яті Івана Огієнка «Військово-політична і просвітницька діяльність Симона Петлюри 1919–1926 рр. (Кам'янець-Подільський – Тарнів – Варшава – Париж)» у прочитанні Ігоря Срібняка, доктора історичних наук, професора Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	22 жовтня 2024 р.	62	Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
8.	Круглий стіл «Елеонора Соловей як інтерпретаторка й дослідниця творчості В. Свідзінського (до ювілею науковиці)	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	06 листопада 2024 р.	50	
9.	Відкрита лекція доктора філологічних наук, професора <i>Елеонори Соловей «Кам'янець-Подільський Володимира Свідзінського»</i>	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	06 листопада 2024 року	50	
10.	Презентація біобібліографічного видання <i>«Елеонора Соловей. Біобібліографічний покажчик / [уклад. Е. Соловей]; НАУКМА. Київ : Київ : Дух і Літера, 2024. 88 с. (Серія "Вчені НАУКМА")»</i> у представленні доктора філологічних наук, професора, завідувача відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України імені В. Вернадського <i>Сидора Кіраля</i> .	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	06 листопада 2024 року	50	Національна бібліотека України імені В.Вернадського

**16. Інформація про опубліковані у звітний період збірники наукових праць викладачів та аспірантів К-ПНУ.**



*Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник: Серія історична та філологічна / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. ХХІ.*

**17. Список публікацій науково-педагогічних працівників (додаток 2).**

### **III. ДІЯЛЬНІСТЬ НАУКОВИХ ОБ'ЄДНАНЬ**

**18. Діяльність наукових центрів, шкіл і лабораторій за звітний період:**

#### **Науково-дослідний центр мовознавчих студій**

*керівник:* Марчук Людмила Миколаївна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови;

*кількість членів наукового об'єднання:* 15 осіб;

*короткий опис результатів роботи за 2024 рік:*

Члени науково-дослідного об'єднання досліджували: діалектизми як особливості сучасного регіонального медіапростору, особливості вживання фразеологізмів на території українських говорів, їхні функційні можливості у текстах говіркового мовлення; особливості використання однокомпонентних дієслівних речень в сучасному українському розмовному дискурсі та варіювання односкладних речень залежно від комунікативної ситуації та контексту; психологічні чинники під час формування стилістичних умінь і навичок здобувачів вищої освіти та врахування їх викладачами ЗВО; особливості творення поняття художнього дискурсу в сучасній лінгвостилістиці, експресивну лексику позитивного й негативного забарвлення; -основні сакральні мовні опозиції, що створюють мовну картину світу, мовні засоби їх створення, концепти “духовної” картини світу українців та індивідуально-авторської картини світу; мовної одиниці із загального лексико-стилістичного фонду сучасної української мови.

Брали участь у Всеукраїнських та Міжнародних наукових конференціях, круглих столах. Рецензували статті фахових видань: наукового збірника Іван Огієнко і сучасна наука та освіта. Серія історична та філологічна (вип. 20,21).

Опублікували 3 розділи в колективних монографіях (3,5 авт. арк.), 5 - навчально-методичних посібників, 18 - фахових статей, 3 ст. у виданнях Web of Science, 21 апробаційну статтю/тези.

#### **Наукова школа «Актуальні проблеми українського мовознавства та лінгводидактики»**

*керівник:* Марчук Людмила Миколаївна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови;

*кількість членів наукового об'єднання:* 15 осіб;

*короткий опис результатів роботи за 2024 рік:*

Члени наукової школи досліджували: діалектизми як особливості сучасного регіонального медіапростору, особливості вживання фразеологізмів на території українських говорів, їхні функційні можливості у текстах говіркового мовлення; особливості використання однокомпонентних дієслівних речень в сучасному українському розмовному дискурсі; психологічні чинники під час формування стилістичних умінь і навичок здобувачів вищої освіти та врахування їх викладачами ЗВО; особливості новотворів періоду війни; основні сакральні мовні опозиції, що створюють мовну картину світу, мовні засоби їх створення, концепти “духовної” картини світу українців та індивідуально-авторської картини світу; мовної одиниці із загального лексико-стилістичного фонду сучасної української мови.

Упроваджували в освітній процес посібники, видані членами наукової школи, презентували досягнення на Всеукраїнських та Міжнародних наукових конференціях, круглих столах. Рецензували статті фахових видань: наукового збірника Іван Огієнко і сучасна наука та освіта. Серія історична та філологічна (вип. 20,21).

Опублікували 3 розділи в колективних монографіях (3,5 авт. арк.), 5 - навчально-методичних посібників, 18 - фахових статей, 3 ст. у виданнях Web of Science, 21 апробаційну статтю/тези, 5 навчально-методичних посібників.

### **Науково-дослідна лабораторія діалектологічних досліджень**

*керівник:* Коваленко Наталія Дмитрівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови;

*кількість членів наукового об'єднання:* 3 науково-педагогічні працівники, 12 здобувачів вищої освіти;

*короткий опис результатів роботи за 2024 рік:*

У 2024 р. члени лабораторії продовжували роботу над індивідуальними науково-дослідними темами, пов'язаними з актуальними проблемами досліджень діалектного мовлення та мови творів письменників-подолян. У звітному періоді опубліковано такі праці: розділи в 2 колективних монографіях, 1 статтю у виданні, що індексується в наукометричній базі Scopus, 6 статей у фахових виданнях України, 8 тез. Члени лабораторії взяли участь у роботі 4 міжнародних і 14 всеукраїнських наукових конференціях. Отримано 4 акти про впровадження праць з діалектології в інших закладах вищої освіти, а також 5 свідоцтв про авторське право на твори. Активну участь у роботі лабораторії брали здобувачі вищої освіти, зокрема брали участь у міжнародній науковій конференції (Республіка Польща), всеукраїнських та регіональних конференціях, опублікували статті й тези. Матеріали лабораторії було використано під час проведення лекційних і практичних занять з навчальних дисциплін «Українська діалектологія», «Етнолінгвістика», «Актуальні проблеми сучасних діалектологічних досліджень: регіональний компонент» технічну та консультативну підтримку проходження навчальної діалектологічної практики здобувачами вищої освіти навчально-наукового інституту української філології та журналістики.

### **Наукова школа «Проблема традицій та новаторства в літературі: компаративні аспекти»**

*керівник:* Рарицький Олег Анатолійович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри історії української літератури та компаративістики;

*кількість членів наукового об'єднання:* 6 осіб;

*короткий опис результатів роботи за 2024 рік:*

У межах колективної теми науково-дослідних робіт кафедри проведено дослідження проблем естетичного, філософського та морально-етичного характеру у творчій спадщині Лесі Українки, О. Кобилянської, І.Огієнка, Н. Королевої, М. Тищука, Л. Танюка, В. Симоненка, В. Яворівського. Простежено наскрізні мотиви у творчому спадку українських письменників, осмислено проблему традицій і новаторства у художньому просторі українського письменства, а також компаративних аспектів вивчення українського письменства у світовому контексті.

Здійснено апробацію результатів досліджень у формі публікацій у фахових (4 публікації) та інших виданнях (12 публікацій) і доповідей на міжнародних, всеукраїнських та регіональних конференціях та круглих столах, зокрема: III Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції студентів і молодих науковців «Україністика: нові імена в науці» (Дніпро–Люблін, 7-8 травня 2024 р.), VI Всеукраїнській науковій конференції «Традиції Івана Огієнка у світлі вітчизняної науки (приуроченій 106 річниці з дня заснування Кам'янець-Подільського державного українського університету, 22-23 жовтня 2024 р.), Всеукраїнській науково-практичній конференції XII Волошинські читання «Шкільна літературна освіта: традиції і новаторство» (м. Київ, Інститут педагогіки НАПН України, 05 грудня 2024 р.), круглому столі «Елеонора Соловей як інтерпретаторка й дослідниця творчості В.Свідзінського» (06 листопада 2024 року).

## **Науково-дослідний центр огієнкознавства**

*керівник:* Рарицький Олег Анатолійович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри історії української літератури та компаративістики;

*кількість членів наукового об'єднання:* 8 осіб;

*короткий опис результатів роботи за 2024 рік:*

У межах наукової проблематики здійснено дослідження питання пересічення громадських та просвітницьких шляхів І.Огієнка та Симона Петлюри у кам'янецький період діяльності, а також проведено пошук та осмислення документальних матеріалів щодо кам'янецького періоду життя В.Свідзінського.

Основними подіями в діяльності науково-дослідного центру огієнкознавства стали традиційна щорічна Всеукраїнська наукова конференція «Традиції Івана Огієнка у світлі вітчизняної науки», яка була проведена 22-23 жовтня 2024 р., та круглий стіл «Елеонора Соловей як інтерпретаторка й дослідниця творчості В. Свідзінського» (до ювілею науковиці) – 06 листопада 2024 року.

У межах заходів виголошені відкриті лекції із циклу щорічних лекцій пам'яті Івана Огієнка «Військово-політична і просвітницька діяльність Симона Петлюри 1919–1926 рр. (Кам'янець-Подільський – Тарнів – Варшава – Париж)» у прочитанні Ігоря Срібняка, доктора історичних наук, професора Київського столичного університету імені Бориса Грінченка та доктора філологічних наук, професора Елеонори Соловей «Кам'янець-Подільський Володимира Свідзінського», а також презентоване біобібліографічне видання «Елеонора Соловей. Біобібліографічний покажчик / [уклад. Е. Соловей]; НаУКМА. Київ : Київ : Дух і Літера, 2024. 88 с. (Серія "Вчені НаУКМА")» у представленні доктора філологічних наук, професора, завідувача відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України імені В. Вернадського Сидора Кіраля. Здійснено презентацію ювілейного ХХ випуску збірника наукових праць «Іван Огієнко і сучасна наука та освіта» (17 вересня 2024 року).

## **Навчальна лабораторія етнології**

*керівник:* Щегельський Валерій Васильович, завідувач, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри історії української літератури та компаративістики;

*кількість членів наукового об'єднання:* 2 науково-педагогічні працівники і 17 здобувачів вищої освіти;

*короткий опис результатів роботи за 2024 рік:*

Виконано етапні планові завдання з НДР (ДКР): «Народна культура Поділля у контексті національного відродження України» та за напрямком індивідуального наукового дослідження, а саме: «Народні ігри та забави на Поділлі». Організовано та проведено навчальну фольклорно-діалектологічну практику у населених пунктах етноregionу Поділля.

Завідувач навчальної лабораторії етнології брав участь в організації та проведенні Міжнародних та Всеукраїнських наукових конференцій, симпозіумів, методичних/навчально-методичних семінарів, круглих столів, тренінгів для педагогічних і науково-педагогічних працівників.

На базі фондів рукописних матеріалів лабораторії етнології та за результатами пошукової фольклористичної роботи оприлюднено збірник «Легенди та перекази с. Пукляки (Кам'янецьчина) : топонімічна номінація». Підготовлено до друку наукове видання «Оринин – край вітчий: фольклорно-краєзнавчий збірник». Завідувач навчальної лабораторії етнології виступив керівником наукової роботи учнів-членів Хмельницького територіального відділення МАН України. Секція: фольклористика. Тема: «Легенди та перекази с. Пукляки (Кам'янецьчина): топонімічна номінація». Виконавець – Райська Яна Романівна, учениця 10 кл. Кам'янець-Подільського ліцею №5 Кам'янець-Подільської міської ради Хмельницької області.

### **Навчальна лабораторія літературного краєзнавства**

*керівник:* Расевич Любов Петрівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри історії української літератури та компаративістики;

*кількість членів наукового об'єднання:* 2 науково-педагогічні працівники і 13 здобувачів вищої освіти;

*короткий опис результатів роботи за 2024 рік:*

Проведено планові дослідження проблем літературного краєзнавства Поділля, зокрема питання проєкцій кам'янецького побуту у творчому просторі С. Руданського і Т. Шевченка, до якого долучалися здобувачі освіти спеціальності Філологія (Українська мова і література) та Середня освіта (Українська мова і література). Організовано роботу із здобувачами освіти з підготовки літературно-краєзнавчих проєктів «Шляхами Шевченкового слова» та «Степан Руданський: особиста драма за лаштунками історії», присвяченого 190-річчю від дня народження поета, що були реалізовані у форматі гостьових лекцій-презентацій у закладах освіти (Кам'янець-Подільський фаховий коледж Подільського державного університету (06 березня 2024 р.), Кам'янець-Подільський фаховий коледж харчової промисловості (29 лютого 2024 р.), Кам'янець-Подільський коледж економіки, права та інформаційних технологій (07 березня 2024 р.), Кам'янець-Подільський ліцей № 9 ім. А. Трояна (07 березня 2024 р.), Кам'янець-Подільський ліцей № 3 (15 березня 2024 р.)).

Спільно із науково-дослідним центром огієнкознавства організовано та проведено круглий стіл «Елеонора Соловей як інтерпретаторка й дослідниця творчості В.Свідзінського» (до ювілею науковиці) з презентованою відкритою лекцією доктора філологічних наук, професора Елеонори Соловей «Кам'янець-Подільський Володимира Свідзінського» (06 листопада 2024 року).

### **Наукова школа "Текст як основна одиниця комунікації"**

*керівник:* Волковинський Олександр Сергійович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри журналістики;

*кількість членів наукового об'єднання:* 7 осіб;

*короткий опис результатів роботи за 2024 рік:*

Наукова школа координувала діяльність в межах міжнародних проєктів: 1) проєкт «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність в освіті», який виконує Рада міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольства США в Україні у партнерстві з Міністерством освіти і науки України, Міністерства культури та стратегічних комунікацій України та Академією української преси; 2) Міжнародний інтеграційний проєкт для студентів, магістрантів, аспірантів; Школа Відкритого Розуму (з 2012 р.); 3) постійно діючий міжнародний симпозіум; Об'єкт і суб'єкт гуманітарного пізнання; (з 2012 р.).

Проведено науково-практичний семінар на тему: «Зброя для цивільних: прості кроки до медіаграмотності» (25.11.24.– 08.12.2024 р.) на замовлення громадської організації «Подільська освітня платформа». Обсяг фінансування - 1500 грн.

За звітний період опубліковано 17 праць, зокрема 1 навчальний посібник (Почапська О. (Не)безпека у цифровому світі. Київ: Академія української преси, Центр вільної преси, 2024. 59 с.), 3 статті у фахових наукових журналах та збірниках наукових праць, 13 публікацій в інших наукових виданнях (апробаційні статті, тези та ін.).

### **Навчальна лабораторія мультимедійних засобів та медіадизайну**

*керівник:* Голуб Ольга Сергіївна, асистент кафедри журналістики;

*кількість членів наукового об'єднання:* 6 осіб;

*короткий опис результатів роботи за 2024 рік:*

Брали участь у проведенні наукових досліджень та забезпеченні функціонування лабораторного обладнання у процесі виконання наукових досліджень співробітниками кафедри та інституту. Упродовж звітного періоду в навчальній лабораторії мультимедійних

засобів і медіадизайну було здійснено навчально-пошукову роботу за напрямками: фотожурналістика, тележурналістика, онлайн-журналістика, основи відеомонтажу (в рамках цієї навчальної програми за участю завідувача навчальної лабораторії студентам надавалася консультаційна допомога у підборі відеоматеріалів та особливостей монтажу для виконання бакалаврських проєктів, пов'язаних із тележурналістикою).

На базі лабораторії було здійснено монтаж двох відеороликів тривалістю 40 та 5 хвилин, які демонстрували матеріально-технічну базу університету до акредитації ОП Журналістика (ступінь: Бакалавр).

Відбувалося оновлення інформації на сайті кафедри журналістики шляхом наповнення усіх рубрик (вступнику, про кафедру, навчальна робота, лабораторії, академічна доброчесність, акредитації освітніх програм, наукова робота, виховна робота зі студентами, інтерв'ю з випускниками тощо).

#### **IV. ВІДОМОСТІ ПРО НАУКОВО-ДОСЛІДНУ РОБОТУ ТА ІННОВАЦІЙНУ ДІЯЛЬНІСТЬ СТУДЕНТІВ, МОЛОДИХ УЧЕНИХ**

##### **19. Залучення студентів до виконання науково-дослідної роботи:**

Таблиця 8

##### **Участь студентів у наукових об'єднаннях**

	<b>Кількість</b>	<b>Кількість залучених студентів</b>
Проблемні групи	15	138
Наукові гуртки	4	40
Навчально-наукові центри	2	-
Науково-дослідні лабораторії	1	12
Студентські наукові товариства	1	

##### **21. Кількість студентів, залучених до розробки міжнародних проєктів: 3.**

##### **22. Кількість студентських доповідей, виголошених на конференціях:**

- міжнародні: 15
- всеукраїнські: 110
- регіональні: 89

##### **23. Кількість студентських публікацій за звітний період:**

- спільно з викладачами: 8
- одноосібних: 55

##### **24. Проведені на базі факультету/інституту/кафедри студентські наукові конференції та семінари:**

Таблиця 9

<b>№</b>	<b>Назва конференції/семінару</b>	<b>Співорганізатори</b>	<b>Кількість учасників</b>	<b>Дата проведення</b>
1.	III Всеукраїнська наукова	-	98	08.11.2024 р.

	конференція здобувачів вищої освіти «Нові парадигми сучасної філології»			
--	---	--	--	--

## 25. Видані у звітній період збірники студентських наукових праць:

- Збірник наукових праць студентів та магістрантів навчально-наукового інституту української філології та журналістики Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 14. 92 с.

## 26. Досягнення студентів у наукових конкурсах (подати повну інформацію про дату проведення, результати, копії дипломів, грамот).

– Ванат Тетяна Миколаївна - перемога (1 місце в номінації «Проза») в обласному молодіжному літературному конкурсі, присвяченому сторіччю з дня народження Григорія Храпача (Хмельницький обласний літературний музей спільно з управлінням молоді, фізичної культури і спорту обласної держадміністрації та обласною організацією Національної спілки письменників України). <https://journkaf.kpnu.edu.ua/2024/05/17/znaj-nashykh-peremoha-tetiany-vanat-v-oblasnomu-molodizhnomu-literaturnomu-konkursi-prysviachenomu-storichchiu-z-dnia-narodzhennia-hryhoriia-khrapacha/>.

– Компанієць Вікторія Олександрівна (тема «Проблема національної ідентичності у творчості Наталени Королевої»). Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт з української мови, літератури (з методики їх викладання) у 2023/24 н.р. (Український державний університет імені Михайла Драгоманова) – нагорода (грамота) в номінації «За оригінальну інтерпретацію художнього тексту» (науковий керівник – Починок Л.І.) <https://ukrfilolzh.kpnu.edu.ua/2024/06/10/viktoriiia-kompaniiets-peremozhets-vseukrainskoho-konkursu-studentskykh-naukovykh-robit-z-ukrainskoi-movy-literatury-z-metodyky-ikh-vykladannia-u-2023-24-navchalnomu-rotsi/>

**ІНФОРМАЦІЯ**  
**про науково-дослідні роботи, що виконуються на факультеті/інституті у межах робочого часу викладачів**

*Кафедра української мови*

№ з/п	Назва кафедри	Тема НДР	Колективна/індивідуальна	Науковий керівник / Виконавець	Результати (захисти дисертацій, публікації – кількість, за жанрами)	Анотований опис отриманих результатів (15-20 рядків)
1	2	3	4	5	6	7
1.	Кафедра української мови	Лексика південноволинсько-подільського діалектного порубіжжя	індивідуальна	Шеремета Н.П.	Опублікувала 2 статті в категорії В, 3 тез доповідей.	Досліджено діалектизми як особливості сучасного регіонального медіапростору; схарактеризовано лексико-семантичний потенціал дихотомії ДОБРО:ЗЛО у західноподільському говірковому мовленні; описано дослідження «Говори і мовно-мовленнєва компетенції учнів: суть кореляції та перспективи»; упроваджено в освітній процес настанови для здобувачів вищої освіти під час проходження діалектологічної практики, подані у методичних рекомендаціях: Наскрізна програма практик (для студентів спеціальності 014. Середня освіта (Українська мова і література): методичні рекомендації; узагальнено наукову роботу проблемної групи у 9 доповідях здобувачів на трьох всеукраїнських і наукових конференціях та 3 статтях.
2.	Кафедра української мови	Фразеологія українських говорів	індивідуальна	Коваленко Н.Д.	Опублікувала 1 розділ у колективній закордонній монографії, 1 стаття в Scopus, 4 статті у фахових виданнях, 3 тез	Проаналізовано особливості вживання фразеологізмів на території українських говорів, з'ясовано їхні функціональні можливості у текстах говіркового мовлення. Виявлено елементи культурного коду та архаїчності, особливі регіональні риси на усіх мовних рівнях, взаємовпливи з сусідніми українськими говорами та мовами. Визначено, що процеси пам'яті та розумових здібностей людини посідають особливе місце в національно-культурній сфері життя української нації.
3.	Кафедра української мови	Лексика подільського говору та літературний стандарт	індивідуальна	Коваленко Б.О.	Опублікував навчально-методичний посібник, три статті, одні тези	Опрацьовано лексикографічні праці, у яких є лексеми, що тлумачиться з покликаннями на твори письменників-подільців: М.М. Коцюбинського, С.В. Руданського, А.П. Свидницького та проаналізував їх у лексико-стилістичному та лексико-граматичному аспектах; 2) проаналізував фразеологічні дієслівні

		(кінець ХІХ – початок ХХ ст.)				синоніми, які функціонують у творах А. Свидницького, виявив найбільш кількісно значущі синонімічні ряди, вказав на їх функційно-стилістичні особливості; 3) у співавторстві з Коваленко Н.Д. визначив засади укладання словника фразеологізмів в ідіостилі М.М.Коцюбинського.
4.	Кафедра української мови	Синтаксис розмовного мовлення	індивідуальна	Дзюбак Н.М.	Опублікувала 1 статтю у виданні категорії В	Проаналізовано особливості використання однокомпонентних дієслівних речень в сучасному українському розмовному дискурсі, з'ясовано особливості варіювання односкладних речень залежно від комунікативної ситуації та контексту, визначено комунікативно-прагматичні особливості використання односкладних речень в усному і писемному розмовному мовленні.
5.	Кафедра української мови	Технології навчання української мови в закладах загальної середньої та вищої освіти	індивідуальна	Попович А.С.	Опублікувала 1 навчально-методичний посібник, 4 тез	Досліджено врахування викладачами ЗВО психологічних чинників під час формування стилістичних умінь і навичок здобувачів вищої освіти, потлумачено доцільність використання переважального розвитку абстрактного мислення студентів, відтворювальної уяви, емоційної пам'яті у процесі здійснення стилістичного аналізу художнього тексту. Схарактеризовано аспекти використання автентично-мовних компонентів у процесі навчання української мови у ЗВО, зокрема автентичних текстів і автентичного спілкування. У методично-стилістичній підготовці майбутніх учителів української мови і літератури виокремлюємо інформаційно-теоретичний, кумуляційно-методичний, професійно-діяльнісний, поглиблювально-накопичувальний і дослідницький етапи. Проаналізовано види стилістичних вправ у підручниках української мови для 6 класу НУШ; сконстатовано, що стилістичні вправи й завдання сприяють осмисленню й закріпленню знань зі стилістики української мови, виробленню стилістичних умінь і навичок та формуванню стилістичної компетентності здобувачів загальної середньої освіти.
6.	Кафедра української мови	Мовна картина світу крізь призму українського словотворення	індивідуальна	Беркешук І.С.	Опублікувала 1 навчально-методичний посібник, 2 тез	Проаналізовано особливості новотворів періоду війни, виокремлено емоційно-експресивну лексику позитивного й негативного забарвлення. Окреслено чинники виокремлення дериватів окремих семантичних й тематичних груп. У порівняльному аспекті досліджено частоту використання суфіксів у експресивізмах авторів Марії Матіос й Володимира Лиса.
7.	Кафедра української мови	Стилістичний синтаксис прози українських	індивідуальна	Ладиняк Н.Б.	Опублікувала 2 тез	Проаналізовано поняття художнього дискурсу в сучасній лінгвостилістиці, схарактеризовано синтаксис художнього прозового мовлення Григорія Косинки, Аркадія Любченка. Встановлено синтаксичні особливості публіцистичних та художніх



		письменників 20–30-х рр. XX ст.				текстів зазначеного періоду (синтаксичний рівень). З теми індивідуального дослідження опубліковано 2 тез та підготовлено доповідь. Перспективи дослідження: здійснити порівняльний аналіз синтаксису модерних та постмодерних текстів українських письменників
8.	Кафедра української мови	Когнітивний потенціал сучасної української прози: синтагматика та прагматика	індивідуальна	Марчук Л.М.	Опублікувала 1 ст. в категорії В, одну в Web of Science, 1 Scopus, 2 тезів	Досліджено основні сакральні мовні опозиції, що створюють мовну картину світу, визначила мовні засоби їх створення, описала концепти “духовної” картини світу українців та індивідуально-авторської картини світу. Культурно-маркований простір мовної картини світу українців має особливості виявлення на всіх рівнях мови та на мисленневому рівні, що відображається в змістових згустках-концептах з віяльною структурою.
9.	Кафедра української мови	Прагматичний потенціал мовних одиниць у сучасній українській прозі	індивідуальна	Шевчук З.С.	Опублікувала 1 статтю категорії Б, 1 тези	Досліджено мовної одиниці із загального лексико-стилістичного фонду, що засвідчило, що статус комінукативних стратегій мовленнєвої поведінки, яка залежить від сукупності тактичних ходів і прийомів, які використовує жінка для досягнення своєї глобальної стратегічної мети.

Кафедра журналістики

№ з/п	Назва кафедри	Тема НДР	Колективна/ індивідуальна	Науковий керівник / Виконавець	Результати (захисти дисертацій, публікації – кількість, за жанрами)	Анотований опис отриманих результатів (15-20 рядків)
1	2	3	4	5	6	7
1.	Журналістики	Інфомедійна грамотність	індивідуальна	Марчук Л.М.	-	Підготовка та проведення семінару, виступ - презентація на курсах підвищення кваліфікації гарантів ОП КПНУ. Підготовка методичних рекомендацій з теми дослідження та оформлення їх.
2.	Журналістики	Цифрова безпека	індивідуальна	Почапська О.І.	-	Підготовка посібника у співпраці із БФ «Академія української преси» «(Не)безпека у цифровому світі» <a href="https://www.aup.com.ua/book-review/nebezpeka-v-cifrovomu-sviti-navchal/">https://www.aup.com.ua/book-review/nebezpeka-v-cifrovomu-sviti-navchal/</a> , проведено онлайн-презентацію посібника, а також низку тренінгів в межах проєкту «Академія викладачів журналістики».
3.	Журналістики	Вітчизняна медіакритика в умовах воєнного стану	індивідуальна	Загоруйко Н.А.	-	Проведено дослідження сучасного медіадискурсу в Україні. Здійснено аналіз проблемних аспектів медіакритичних видань. Виявлено перспективи розвитку української медіа критики в умовах воєнного стану.
4.	Журналістики	Виразальний потенціал художнього слова в літературі формальних обмежень	індивідуальна	Волковинський О.С.	1 публікація	Проводилися дослідження виразальних спроможностей словесного матеріалу в аспекті встановлених формальних обмежень. Стаття у фаховому виданні - Волковинський О., Гнатенко С. Виразальний потенціал слова в літературі формальних обмежень. <i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник. Серія історична та філологічна</i> / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. XX. С. 163–173. DOI: 10.32626/2309-7086.2023-20.
5.	Журналістики	Рекламна комунікація в системі сучасних	індивідуальна	Сімашова А.І.	1 публікація	Проводилася робота з аналізу формування рекламної комунікативні стратегії сучасними засобами масової комунікації із акцентом на локальні (регіональні) та гіперлокальні медіа (України й Італії).

		каналів комунікації.				Публікація - Сімашова А. Українські книжкові телеграм-канали з погляду інфлуенсер-маркетингу. <i>Communications and Communicative Technologies</i> . Вип. 24. 2024. С.99-109. DOI: 10.15421/292411
6.	Журналістики	Застосування програмного забезпечення Adobe під час створення медіа-продукту здобувачами вищої освіти	індивідуальна	Голуб О.С.		Вивчення та аналіз програмного забезпечення Adobe у процесі творення медіа-продуктів здобувачами вищої освіти; дослідження інструментів Adobe Creative Cloud, їхній вплив на творчий процес та якість результату; розгляд прикладів успішного використання цього програмного забезпечення в освітніх проєктах.

Кафедра історії української літератури та компаративістики

№ з/п	Назва кафедри	Тема НДР	Колективна/індивідуальна	Науковий керівник / Виконавець	Результати (захисти дисертацій, публікації – кількість, за жанрами)	Анотований опис отриманих результатів (15-20 рядків)
1	2	3	4	5	6	7
1.	Кафедра історії української літератури та компаративістики	«Український та світовий постмодернізм» та «Новітні підходи до викладання літератури»	Індивідуальна	Расевич Л. П.	Публікації: 2 фахові статті, 1 стаття в закордонній монографії, 3 апробаційні статті (тези).	<p>У межах дослідження теми «Український та світовий постмодернізм» були виявлені спільні та відмінні риси постмодерністських тенденцій у літературі України та світу. Досліджено такі ознаки постмодернізму, як інтертекстуальність, іронічність, фрагментарність та мультикультуралізм, а також досліджено питання національного в контексті постмодерністської естетики. Український постмодернізм, на відміну від західного, відзначається більшою увагою до національної ідентичності та історичної пам'яті. Особливий акцент зроблено на творчості таких українських письменників, як В. Рафеєнко, Т. Прохасько, Е. Єлінек. Дослідження показало, що український постмодернізм не лише засвоює західні естетичні прийоми, але й адаптує їх відповідно до національних потреб та контексту.</p> <p>У контексті теми «Новітні підходи до викладання літератури» було розглянуто сучасні педагогічні методики та інноваційні підходи у навчанні літератури. Серед найбільш ефективних методів виділено інтерактивні форми навчання, зокрема метод кейсів, проблемне навчання та цифрові технології. Впровадження цифрових інструментів (електронні підручники, інтерактивні платформи та мобільні додатки) дає змогу підвищити зацікавленість учнів і розвинути критичне мислення. Дослідження підтвердило ефективність використання літератури як засобу формування національної свідомості учнів.</p>
2.	Кафедра історії української літератури та компаративістики	Щоденники Леся Танюка доби раннього шістдесятництва і «хрущовської відлиги»: історико-	Індивідуальна	Трофимюк О.Ю.	Публікації 1 тези доповідей	<p>Досліджено рецепція поетичної творчості Василя Симоненка у ранніх щоденниках Леся Танюка. Виголошена доповідь на звітній науковій конференції викладачів, докторантів, аспірантів і здобувачів університету. (Кам'янець-Подільський, 12 березня 2024р.).</p> <p>Приділено увагу духовно-світоглядним цінностям шістдесятників у щоденниках Леся Танюка. Виголошена доповідь на XX Міжнародній конференції «Homo Philosophicus: світоглядні цінності сучасної людини», (Республіка Польща, м. Кельце, 29 серпня 2024р.).</p>

		літературний аспект				Проаналізовано рецепцію постаті і творчості Павла Тичини в ранній щоденниковій творчості Леся Танюка. Виголошена доповідь на XVI науковій конференції молодих вчених (Кам'янець-Подільський, 13 листопада 2024 р.). Взяла участь у 2 Міжнародних та 4 Всеукраїнських наукових конференціях.
3.	Кафедра історії української літератури та компаративістики	Народні ігри та забави на Поділлі	Індивідуальна	Щегельський В.В.		Упродовж 2023-2024 навчального року в комунальному закладі загальної середньої освіти «Початкова школа № 4 Хмельницької міської ради», впроваджено у практику результати науково-дослідної роботи Щегельського В.В. «Матеріали навчально-наукової лабораторії етнології Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка : вип. 3 Народні дитячі ігри і забави пастухів Поділля та околиць». Результати впровадження обговорили та схвалили на засіданні педагогічної ради комунального закладу загальної середньої освіти «Початкова школа № 4 Хмельницької міської ради» (протокол № 9 від 31 травня 2024 року, довідка №01-41/252 від 04.11.2024 р.). Розпочато класифікацію народних родинно-обрядових та календарно-обрядових ігор із рукописного фонду навчальної лабораторії етнології з метою упорядкування серійного тематичного збірника матеріалів лабораторії.
4.	Кафедра історії української літератури та компаративістики	Народна культура Поділля у контексті національного відродження України	Індивідуальна	Щегельський В.В.		У процесі пошуків цілеспрямовано з використанням набутого досвіду продовжено розробку нових та вдосконалення уже діючих концептуальних методичних напрямів польових досліджень у проєкції на зв'язок етногенези з етнічною історією, прояв національної спільності серед місцевого населення як крайової самосвідомості: <ul style="list-style-type: none"> <li>- визначено архаїчний та інноваційний характер етнологічно-лінгвістичних номінацій, наявність чи відсутність їх у мовленні старшого покоління та ступінь їх територіального поширення.</li> <li>- виявлено на етнорегіональному рівні вкраплення багатьох інтернаціоналізованих ознак.</li> <li>- продукувалася кількісна та якісна характеристики етнолінгвістичних усталених сполук на позначення традиційної сутності родинно-обрядової звичаєвості, а також світоглядних розумінь про явища природи в етнології подолян, від чого залежить життєдіяльність хліборобської нації.</li> </ul>

5.	Кафедра історії української літератури та компаративістики	Вивчення творчої спадщини Івана Огієнка в старшій школі: методичні рекомендації до проведення інтегрованих уроків літератури рідного краю та історії	Індивідуальна	Варик О.Б.	Публікація статті.	Вдалося простежити особливості життєтворчості І. Огієнка, ідейно-тематичне спрямування, жанрове багатство його творів; виокремити твори, які доцільно вивчати під час інтегрованих уроків (українська література, історія) у старшій школі; запропонувати ефективні методи й прийоми до проведення подібних уроків.
6.	Кафедра історії української літератури та компаративістики	Проблема традицій і новаторства в художній літературі: компаративний аспект «Біблія як критерій морально-етичної проблематики української літератури XIX – початку XX ст.»	Колективна  Індивідуальна	Починок Л.І	Публікації у фахових (1) та апробаційних виданнях (2)	Простежено дискурс традиційних світових культурних кодів, зокрема біблійних та середньовічних, в українському письменстві XIX – початку XX століття. В межах окресленої тематики досліджено творчий простір Лесі Українки, О.Кобилянської, І.Франка, Н.Королевої.

**СПИСОК**  
**наукових та навчально-методичних праць, опублікованих у 2024 р. штатними працівниками**  
**навчально-наукового інституту української філології та журналістики**

№ з/п	Автор	Назва	Вихідні дані	Обсяг (авт. арк.1)	Співавтори	Гіперпосилання
1	2	3	4	5	6	7
<b>I. Монографії</b>						
1.	Коваленко Н.Д.	Фраземи на позначення поняття 'ніколи' в українській мові.	<i>Słowiańska frazeologia gwarowa III</i> : колективна монографія / pod redakcją Macieja Raka i i Józefa Kaşia. Kraków: Księgarnia Akademicka, 2024. T. 37. С. 461-477.	1,02		<a href="https://lingvaria.polonistyka.uj.edu.pl/documents/5768825/0/Rak-Kas-SFG-III-e-book.pdf/5e3cd165-d8d3-4079-be22-e4a09781d4cb">https://lingvaria.polonistyka.uj.edu.pl/documents/5768825/0/Rak-Kas-SFG-III-e-book.pdf/5e3cd165-d8d3-4079-be22-e4a09781d4cb</a>
2.	Коваленко Б.О.	Фразеологізми з компонентом <i>око, нога, рука</i> в мовній картині Анатолія Свидницького та Михайла Коцюбинського	<i>Słowiańska frazeologia gwarowa III</i> : колективна монографія / pod redakcją Macieja Raka i i Józefa Kaşia. Kraków: Księgarnia Akademicka, 2024. T. 37. С.191-210.	1,00		<a href="https://lingvaria.polonistyka.uj.edu.pl/documents/5768825/0/Rak-Kas-SFG-III-e-book.pdf/5e3cd165-d8d3-4079-be22-e4a09781d4cb">https://lingvaria.polonistyka.uj.edu.pl/documents/5768825/0/Rak-Kas-SFG-III-e-book.pdf/5e3cd165-d8d3-4079-be22-e4a09781d4cb</a>
	Шевчук З.С.	Імплементация принципів академічної доброчесності в системі підготовки здобувачів вищої освіти.	<i>Науково-методичний супровід професійної підготовки педагогічних та керівних кадрів для Нової української школи : монографія</i> [Електронне видання] / Л.В. Задорожна-Княгницька та ін.; за заг. ред. О.А. Голюк. Київ : Маріупольський державний університет, 2024. С. 75-100.	1,5		<a href="http://surl.li/jpvua">http://surl.li/jpvua</a>
<b>II. Підручники, навчальні посібники</b>						
1.	Почапська О.І.	Навчальний посібник з цифрової грамотності та безпеки «(Не)безпека у цифровому світі»	Київ: Академія української преси, Центр вільної преси, 2024. 59 с.	4,5	-	<a href="https://www.aup.com.ua/book-review/nebezpeka-v-cifrovomu-sviti-navchal/">https://www.aup.com.ua/book-review/nebezpeka-v-cifrovomu-sviti-navchal/</a>
<b>III. Навчально-методичні праці (навчально-методичні посібники, методичні рекомендації)</b>						
1.	Беркешук І.	Мовленнєва комунікація	Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет	3,1	Дзюбак Н.	<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/</a>

			імені Івана Огієнка, 2024. 72 с.			<a href="#">8207</a>
2.	Коваленко Б.О.	Сучасна українська літературна мова: Фонетика. Фонологія. Орфоєпія. Графіка. Орфографія	Кам'янець-Подільський: ТОВ "Друкарня "Рута", 2024. 172 с.	10,01		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8571">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8571</a>
3.	Попович А.С.	Курсова робота з методики навчання української мови та української літератури	Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. 112 с.	5,2		<a href="http://surl.li/iimhwk">http://surl.li/iimhwk</a>
4.	Коваленко Н.Д.	Історична фонетика. Історична граматики	Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024.	7,4		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8113">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8113</a>
5.	Марчук Л.М.	Гендерна лінгвістика	Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024.		Шевчук З.С.	<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8560">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8560</a>
<b>IV. Статті у фахових виданнях</b>						
1.	Шеремета Н.	Мовні девіації сучасного регіонального медіапростору.	<i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.</i> Дрогобич. Видавничий дім «Гельветика». Вип. 78, том 2, 2024. С. 167-174.	0,86	Ладиняк Н., Сукаленко Т.	<a href="http://www.aphn-journal.in.ua/archive/78_2024/part_2/25.pdf">http://www.aphn-journal.in.ua/archive/78_2024/part_2/25.pdf</a>
2.	Шеремета Н.	Мовне різноманіття футбольного дискурсу в усному мовленні коментаторів	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник.</i> Серія історична та філологічна / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. XX. С.71-79.	0,73	Каленюк С., Рижик В.	<a href="http://ohiienko.kpnu.edu.ua/article/view/300155/292499">http://ohiienko.kpnu.edu.ua/article/view/300155/292499</a>
3.	Шеремета Н.	Виховання національно-патріотично свідомої мовної особистості засобами української мови	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник.</i> Серія історична та філологічна / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024.	0,9	Каленюк С.	<a href="http://ohiienko.kpnu.edu.ua/">http://ohiienko.kpnu.edu.ua/</a>



			Вип. XXI.			
4.	Коваленко Н.Д.	Реалізація категорії протиставлення в діалектних текстах	<i>Філологічні науки</i> . Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2024. Вип. 1 (102). С. 93-101.	0,5		<a href="http://philology.visnyk.zu.edu.ua">http://philology.visnyk.zu.edu.ua</a>
5.	Коваленко Н.Д.	Мовна реалізація архетипних уявлень про дотримання звичаїв та обрядів	<i>Народознавчі зошити</i> . 2024. Вип. 3 (177). С. 663-669.	0,7		<a href="https://doi.org/10.15407/">https://doi.org/10.15407/</a>
6.	Коваленко Н.Д.	Українські та англійські зоофраземні компаративи (на матеріалі номінацій кішок/котів і собак)	<i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія Філологія</i> . Ужгород, 2024. Вип. 51. Т. 1. С. 102-106.	0,65		<a href="http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/article/view/310067">http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/article/view/310067</a>
7.	Коваленко Б.О., Коваленко Н.Д.	Засади укладання словника фразеологізмів творів М.Коцюбинського	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник: Серія історична та філологічна</i> / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. XXI.	0,75		<a href="http://ohiienko.kpnu.edu.ua/">http://ohiienko.kpnu.edu.ua/</a>
8.	Коваленко Б.О.	Вторинна номінація як засіб створення образу ворога (на матеріалі онлайн-ресурсу).	<i>Філологічний часопис</i> . Випуск 2 (24). 2024. С. 36–49.			
9.	Дзюбак Н.М.	Роль мовних корпусів у вивченні варіативності мови та мовлення	<i>Закарпатські філологічні студії</i> . Видавничий дім «Гельменевтика», 2023. Вип. 32. Т.1. С. 107-112.	0,7	Пироговська В.О. Юлдашева С.А.	<a href="http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/32/part_1/21.pdf">http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/32/part_1/21.pdf</a>
10.	Дзюбак Н.М.	Формування української ділової мови в контексті національної ідентичності.	<i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія : Філологія. Журналістика. Т. 35(74). № 5. 2024. Ч.1. С. 7-14.</i>		Морараш Г.В., Сидоренко Л.М.	<a href="http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2024/5_2024/part_1/4.pdf">http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2024/5_2024/part_1/4.pdf</a>
11.	Попович А.С.	Фразеологічні одиниці у сучасній лінгвістиці	<i>Вісник науки та освіти. Серія «Філологія», «Педагогіка», «Соціологія», «Культура і мистецтво», «Історія та археологія»</i> : журнал. 2024. №7(25) 2024. С. 458-467.	0,8	Сопіна О., Калашник О.В., Фоміна Л.В., Калініченко О.В.	<a href="http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/issue/view/262/360">http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/issue/view/262/360</a>
12.	Попович А.С.	Розвиток української лінгвостилістики: здобутки мовознавців 50-60 років ХХ	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник: Серія історична та філологічна</i> / [редкол.: Людмила Марчук	1,0		<a href="http://ohiienko.kpnu.edu.ua/">http://ohiienko.kpnu.edu.ua/</a>

		століття	(голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. XXI.			
13.	Попович А.С	Безперервність предметної підготовки майбутнього вчителя української мови	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник: Серія історична та філологічна</i> / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. XX. С. 270-280.	0,8		<a href="http://surl.li/bmnxig">http://surl.li/bmnxig</a>
14.	Марчук Л.М.	КОНЦЕПТ «ВІРА» ТА ЙОГО КОНТРАРНІ АНТИПОДИ (на матеріалі української художньої прози)	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник: Серія історична та філологічна</i> [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. XXI.		Чайковська У.	<a href="http://ohiienko.kpnu.edu.ua/">http://ohiienko.kpnu.edu.ua/</a>
15.	Шевчук З.С.	Семантичне наповнення лексики «Війна» в поемі Івана Огієнка «Туми»	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник. Серія історична та філологічна</i> / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. XXI.	0,5		<a href="http://ohiienko.kpnu.edu.ua/">http://ohiienko.kpnu.edu.ua/</a>
16.	Шевчук З.С.	Мовна політика України: аналіз сучасного стану в рецепції поглядів Івана Огієнка	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник: Серія історична та філологічна</i> [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. XX. С.139-145.	0,8		<a href="http://ohiienko.kpnu.edu.ua/article/view/300">http://ohiienko.kpnu.edu.ua/article/view/300</a>
17.	Ладинак Н.Б.	Основні тенденції та перспективи розвитку мілітарної лексики в сучасних україномовних	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник. Серія історична та філологічна</i> / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.)	0,6	Сукаленко Т.	<a href="https://drive.google.com/file/d/1zj3fP4uxn/LVLNE4kxMtbO8HFKueQcyC-/view">https://drive.google.com/file/d/1zj3fP4uxn/LVLNE4kxMtbO8HFKueQcyC-/view</a>

		ЗМІ	та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. XX. С. 114–127.			
18.	Ладиняк Н.Б.	Мовні девіації сучасного регіонального медіапростору	<i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.</i> Дрогобич. Видавничий дім «Гельветика». Вип. 78, том 2, 2024. С.167-174.	0,86	Шеремета Н., Сукаленко Т.	<a href="https://doi.org/10.24919/2308-4863/78-2-23">https://doi.org/10.24919/2308-4863/78-2-23</a>
19.	Беркешук І.С.	Вербальна репрезентація емотивних концептосфер у художніх творах Володимира Лиса	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник.</i> Серія історична та філологічна / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. XX. С. 16-23.	0,8	Прокопів Л.	<a href="http://ohiienko.kpnu.edu.ua/article/view/300145">http://ohiienko.kpnu.edu.ua/article/view/300145</a>
20.	Сімашова А.І.	Українські книжкові телеграм-канали з погляду інфлуенсер-маркетингу	<i>Communications and Communicative Technologies.</i> 2024. Вип. 24. С.101-111. DOI:10.15421/292411	0,7		<a href="https://cct.dp.ua/index.php/journal/article/view/253">https://cct.dp.ua/index.php/journal/article/view/253</a>
21.	Сімашова А.І.	Російське вторгнення в Україну у дзеркалі європейської преси (за матеріалами італійської «La Repubblica»).	<i>Образ.</i> 2024. Вип.2 (45). С. 36–47.	0,7		<a href="https://obraz.sumdu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/09/4_Simashova.pdf">https://obraz.sumdu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/09/4_Simashova.pdf</a>
22.	Марчук Л.М.	Світоглядно-мовна концепція Бориса Грінченка в епістолярній спадщині на матеріалі збірки «...Віддати зумієм себе Україні». Листування Трохима Зінькевича з Борисом Грінченком).	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник.</i> Серія історична та філологічна. Кам'янець-Подільський: КПНУ імені Івана Огієнка, 2023. Вип. XX. С. 95-104.	0,7		<a href="http://ohiienko.kpnu.edu.ua/issue/view/17110">http://ohiienko.kpnu.edu.ua/issue/view/17110</a>
23.	Расевич Л.П.	Інтегрований курс вивчення літератур (української, зарубіжної) у контексті глобалізації та	<i>Педагогічна освіта: теорія і практика:</i> Збірник наукових праць / Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка; Інститут	1,2	-	[у друці]

		постколоніалізму: можливості та небезпеки.	педагогіки НАПН України [гол. ред. Бахмат Н.В.]. Вип. 36 (2–2024). Київ: Міленіум, 2024.			
24.	Расевич Л.П.	Мова як шлях до нації й модель я-концепції в працях І. Огієнка та в романі «Мондегрін» В. Рафеєнка.	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник. Серія історична та філологічна</i> / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. XXI.	1,7	-	[у друці]
25.	Щегельський В.В.	Сатиричне зображення радянської дійсності у творах М. Тищука	<i>Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник. Серія історична та філологічна</i> / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. XXI.	0,6		
26.	Починок Л.І.	Повість «Без коріння» Наталени Королевої як вияв національної ідентичності.	<i>Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія.</i> 2024. Вип. 65. С. 198-201.	0,4		
27.	Рарицький О.	Шлях істини: роман Івана Чендея «Птахи полишають гнізда...»	[Рец. на кн. : Персональна справа Івана Чендея № 18257: Том 1. Історія роману «Птахи полишають гнізда...» / автор ідеї проекту, упоряд., вст. ст. та наук. ред., комент., добір ілюстр. матеріалу, підгот. до друку додатків д-ра філол. наук, проф. С. Кіраля; підгот. о друку документів справи та окремих комент. канд. філол. наук В. Подриги. Київ; Ужгород : ТОВ «РІК-У», 2024. Т. 1. 736 с.]. <i>Слово і час.</i> 2024. № 2. С. 110–112.	0,4		<a href="https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/240/pdf_2">https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/240/pdf_2</a>
28.	Рарицький О.	Передмодерна і модерна українська поезія у дослідженнях Івана Прокоф'єва.	<i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика.</i> 2024. Т. 35(74). № 3. Т. 1. С. 162–169.	0,8		<a href="https://philol.vernadskiyjournals.in.ua/archive?id=125">https://philol.vernadskiyjournals.in.ua/archive?id=125</a>

V. Публікації у міжнародних наукометричних базах даних (Scopus, Web of Science)						
1.	Коваленко Н.Д.	Сакральна фразеологія діалектного мовлення	<i>SLAVIA: časopis pro slovanskou filologii</i> . 2024. № 93, 1. С. 88-97 (у співавторстві). <b>Scopus</b>	0,8	Мацюк З., Фенко М.	<a href="https://doi.org/10.58377/slav.2024.1.08">https://doi.org/10.58377/slav.2024.1.08</a>
2.	Дзюбак Н.М.	Morphology and morphemology: word structure and morphological aspects of language.	<i>AD ALTA Journal of Interdisciplinary Research</i> . Czech Republ, 2024. Volume: 14, Issue 1. P. 79-83. SPECIAL ISSUE XXXIX. <b>Web of Science. Indexed: 24-02-14.</b>	0,8	Nelia Pavlyk, Viktoria Lypych, Svitlana Shuliak, Anna Ohar	<a href="https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/140139/papers/A_15.pdf">https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/140139/papers/A_15.pdf</a>
3.	Марчук Л.М.	Grapho-barbarisms in the headlines of ukrainian media texts	<i>AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research</i> . 2024. Vol. 14, Issue 2, Spec. Issue XLIV. P. 59–66 <b>Web of Science, Q3.</b>	1,0	Navalna M., Kostusiak N., Mezhov O., Buhaiova O., Novoseletska S., Shapran N., Khomych T., Musiichuk T., Bobkov V.	<a href="https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/140244/papers/A_10.pdf">https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/140244/papers/A_10.pdf</a>
4.	Marchuk L.	The Term «Word Order» in the Sentence of the Ukrainian Language: the History of its Origin and Formal-Grammatical Characteristics	Vol. 45 No. 1-2 (2023): <i>Analele Universității din Craiova, Seria ȘTIINȚE FILOLOGICE, LINGVISTICĂ, ANUL XLV Nr. 1-2, 2023</i> <b>Scopus</b>	0,9	Turko O.	<a href="https://anale-lingvistica.reviste.ucv.ro/index.php/laucv/article/view/99">https://anale-lingvistica.reviste.ucv.ro/index.php/laucv/article/view/99</a>
5.	Рарицький О.А.	Антологія «Воєнний стан»: синергетика, проблематика, жанрова своєрідність текстів	<i>Alfred Nobel University Journal of Philology</i> 2024. № 1 (27). С. 364–375. <b>Категорія А</b>	1,0	Біляцька В.	<a href="https://phil.duan.edu.ua/images/PDF/2024/1/23.pdf">https://phil.duan.edu.ua/images/PDF/2024/1/23.pdf</a>
VI. Публікації в інших наукових виданнях (апробаційні статті, тези та ін..)						
1.	Шеремета Н.	Мовна соціалізація іноземців в Україні: реалії та перспективи	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Випуск 23. С. 707-709.	0,2		<a href="file:///C:/Users/Admin/Downloads/V23_2024.pdf">file:///C:/Users/Admin/Downloads/V23_2024.pdf</a>
2.	Коваленко Н.Д.	Актуальні проблеми досліджень фразеології українських говірок.	<i>Берегиня слова</i> : збірник тез, доповідей, наукових читань, присвячених 80-літтю професора Надії Бабич. Чернівці, Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2024. С. 50-53.	0,3		<a href="https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/10120">https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/10120</a>
3.	Коваленко Н.Д.	Текст як джерело дослідження оцінки	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана</i>	0,2		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/">http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/</a>

		діалектоносієм мовного факту	<i>Огієнка</i> : зб. за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів (12-13 березня 2024 р.) [електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 23. С. 674-676.			<a href="#">8023</a>
4.	Коваленко Н.Д.	Символіка компонента курча в складі фразем української мови.	<i>Слов'янська гуманітаристика в актуальних дослідницьких парадигмах</i> : матеріали IV Міжнародної славистичної конференції, присвяченої пам'яті святих Кирила і Мефодія, 23 травня 2024 р., м. Харків. Харків, 2024. С. 32-33.	0,3		<a href="https://um.kpnu.edu.ua/2024/05/24/uchast-u-mizhnarodnij-slavistychnij-konferentsii-dotsent-kovalenko-n-d/">https://um.kpnu.edu.ua/2024/05/24/uchast-u-mizhnarodnij-slavistychnij-konferentsii-dotsent-kovalenko-n-d/</a>
5.	Коваленко Н.Д., Коваленко Б.О.	Дієслівні фраземи в мові творів А. Свидницького	<i>Актуальні проблеми синтаксису : сучасний стан і перспективи дослідження</i> : матеріали міжнародної наукової конференції, присвяченої 75-річчю від дня народження професора Ніни Гуйванюк. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2024. С. 91-93.	0,3		<a href="http://surl.li/qborow">http://surl.li/qborow</a>
6.	Попович А.С.	Сучасні аспекти методично-стилістичної підготовки майбутніх учителів-словесників	<i>Берегиня слова</i> : збірник тез, доповідей, наукових читань, присвячених 80-літтю професора Надії Бабич. Чернівці, Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2024. С. 63-69.	0,24		<a href="http://surl.li/ughsi">http://surl.li/ughsi</a>
7.	Попович А.С.	Особливості вивчення інтернетної стилістики на заняттях української мови в закладах вищої освіти	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 23. С. 687-690.	0,2		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/8023</a>
8.	Попович А.С.	Психологічні чинники навчання стилістики української мови здобувачів вищої освіти	<i>Сучасна лінгводидактика в Новій українській школі: проблеми, пошуки, здобутки</i> : збірник матеріалів X Всеукраїнської науково-практичної	0,3		<a href="http://surl.li/gumgaf">http://surl.li/gumgaf</a>

			конференції / упор. та відп. за випуск Н.І.Скрипник, Г.В.Хоміцька. Вінниця: КЗВО «ВГПК». 2024. С. 8-12.			
9.	Попович А.С.	Підготовка вчителя-словесника до компетентісно зорієнтованого навчання стилістики здобувачів загальної середньої освіти	<i>Компетентісно орієнтоване навчання: виклики та перспективи</i> : збірник тез IV Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Компетентісно орієнтоване навчання: виклики та перспективи», Київ, 21 березня 2024 р. [Електронне видання]. Київ : Видавничий дім «Освіта», 2024. С. 192-194.	0,3		<a href="http://surl.li/dhesgv">http://surl.li/dhesgv</a>
10.	Беркешук І.С.	Вербалізація емоційного стану героїв у романі Марії Матіос “Мами”	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Випуск 23. С. 653-655.	0,3	Прокопів Л.	<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023</a>
11.	Беркешук І.С.	Експресивізми як засіб творення образності у романі Володимира Лиса «Соло для Соломії»	<i>Сучасна лінгводидактика в Новій українській школі: проблеми, пошуки, здобутки</i> : збірник матеріалів X Всеукраїнської науково-практичної конференції / упор. та відп. за випуск Н.І.Скрипник, Г.В.Хоміцька. Вінниця: КЗВО «ВГПК». 2024. С. 17-20.	0,3		<a href="http://surl.li/gumgaf">http://surl.li/gumgaf</a>
12.	Дзюбак Н.М.	Назви осіб за кулінарними вподобаннями в сучасній українській мові.	<i>Світ наукових досліджень</i> . Випуск 27: матеріали Міжнародної мультидисциплінарної наукової інтернет-конференції (м. Тернопіль, Україна, м. Опале, Польща, 22-23 лютого 2024 р.) / за ред. : О. Патряк та ін. ГО “Наукова спільнота”, WSZIA w Opolu. Тернопіль: ФО- П Шпак В.Б. 2024. С. 121-124.	0,3		<a href="https://www.economy-confer.com.ua/full-article/5314/">https://www.economy-confer.com.ua/full-article/5314/</a>
13.	Дзюбак Н.М.	Коментар у соцмережах як жанр епістолярного дискурсу.	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів,	0,3		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023%20%20%20%20%20%20">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023%20%20%20%20%20%20</a>

			докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 23. С. 667-669.			
14.	Марчук Л.М.	Оцінна характеристика концепту «жінка» в воєнному дискурсі ЗМІ	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Випуск 23. С. 683 – 685.	0,3		<a href="https://science.kpnu.edu.ua/naukovi-pratsi-vykladachiv/">https://science.kpnu.edu.ua/naukovi-pratsi-vykladachiv/</a> URL: <a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023</a>
15.	Марчук Л.М.	Мовні засоби вираження контрарних індикаторів градації в художніх текстах	<i>Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження</i> . Матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 75-річчю від дня народження Ніни Гуїванюк. Чернівці, 2024. с. 137-139	0,3		<a href="http://surl.li/qborow">http://surl.li/qborow</a>
16.	Марчук Л.М.	Семантичні характеристики синтагматичних дублетів у складному багатокомпонентному реченні.	<i>Грамматичний портрет української мови у XXI столітті</i> : збірник тез наукових доповідей учасників Міжнародної наукової конференції на пошану доктора філологічних наук, професора Городенської Катерини Григорівни. Упорядники Н.Г. Горголюк, Л.М. Колібаба, В.М. Фурса. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2024. С. 129 - 131.	0,3		
17.	Лупійчук А.	Особливості проектування тестів у шкільній освіті	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Випуск 23. С. 682-683.	0,1		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023%20%20%20%20%0d">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023%20%20%20%20%0d</a>
18.	Шевчук З.С.	Роль академічної культури	<i>Проблеми дидактики історії</i> : збірник	0,3		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/x">http://elar.kpnu.edu.ua/x</a>



		дослідника в умовах формування добросовісного середовища закладу вищої освіти.	наукових праць / [редкол.: С. Копилов (голова, наук.ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 15. С. 216-222.			<a href="http://mlui/handle/123456789/8141">mlui/handle/123456789/8141</a>
19.	Шевчук З.С.	Комунікативні стратегії і тактики мовленнєвої поведінки жінки (на матеріалі творів М. Матіос та Г. Тарасюк).	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Випуск 23.С. 704-706.	0,09		<a href="http://surl.li/huntkc">http://surl.li/huntkc</a>
20.	Ладинак Н.Б.	Засоби реалізації категорії оптаивності у мовотворчості Тодося Осьмачки	<i>Науковий потенціал дослідника: філологічні та методичні пошуки</i> : зб. наукових праць викладачів і студентів. Вип. XII. / за заг. ред. Н. В. Гоголь. Глухів : Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, 2024. 406 с. С.34–39.	0,2	Компанієць В.О.	<a href="https://elar.naiu.kiev.ua/server/api/core/bitstreams/451cf7c7-3bdb-432a-b7ac-d52545b841d5/content">https://elar.naiu.kiev.ua/server/api/core/bitstreams/451cf7c7-3bdb-432a-b7ac-d52545b841d5/content</a>
21.	Ладинак Н.Б.	Цифрові технології дистанційного та змішаного навчання української мови в 5-6 класах НУШ	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Випуск 23. С. 679–682.	0,1	Ткачук С. М.	<a href="http://surl.li/vgqlpb">http://surl.li/vgqlpb</a>
22.	Ладинак Н.Б.	Суржик у мовленні здобувачів освіти як проблема комунікативної культури майбутнього фахівця та шляхи її подолання	<i>Освітні і культурно-мистецькі практики в контексті інтеграції України у міжнародний науково-інноваційний простір в умовах воєнного часу</i> : збірник тез доповідей V Міжнародної науково-практичної конференції студентів та молодих вчених (м. Запоріжжя, 18-19 квітня 2024 р.) / за заг. ред. В.Нечипоренко. Запоріжжя: Вид-во Хортицької	0,3	Ладинак А.	<a href="https://drive.google.com/file/d/1ZejcsmseGOBbhGQ0BBhYCMRI-9yuICc8S/view">https://drive.google.com/file/d/1ZejcsmseGOBbhGQ0BBhYCMRI-9yuICc8S/view</a>

			національної академії, 2024. С.821–826.			
23.	Почапська О.І.	Framing the Russo-Ukrainian war in polish media: shaping public opinion	<i>Public Networks and Communications</i> . 2024. Вип. 1. С. 42-47.	0,6	-	<a href="https://jpnac.donnu.edu.ua/article/view/16398">https://jpnac.donnu.edu.ua/article/view/16398</a>
24.	Почапська О.І.	Маніпулятивний потенціал громадянської журналістики у формуванні порядку денного	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів</i> . [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Випуск 23. С. 690-691.	0,2		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023</a>
25.	Почапська О.І.	Російсько-українська війна у дзеркалі польський медіа	<i>Регіональні медіа в трансформаційних викликах сучасності: збірник за матеріалами Всеукраїнської наукової конференції (26 жовтня 2023 р., м. Кам'янець-Подільський)</i> . Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка. 2024. С. 28-30.	0,2		<a href="https://journkaf.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/02/zbirnyk.pdf">https://journkaf.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/02/zbirnyk.pdf</a>
26.	Загоруйко Н.А.	Соціально-політична проблематика у дзеркалі і фотожурналістики (на прикладі International Photography Awards)	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> . Збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів 12-13 березня 2024 року. Випуск 23. Електронне видання. С. 670-672.	0,25		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023</a>
27.	Загоруйко Н.А.	Пам'яті Ольги Стокотельної: Нехай назавжди твоє добре ім'я буде між людьми.	<i>Історична правда</i> . URL: <a href="https://www.istpravda.com.ua/articles/2024/04/16/163835/">https://www.istpravda.com.ua/articles/2024/04/16/163835/</a>	1,0		<a href="https://www.istpravda.com.ua/articles/2024/04/16/163835/">https://www.istpravda.com.ua/articles/2024/04/16/163835/</a>
28.	Волковинський О.С.	Дебютний фейлетон Олександра Олеся в київській газеті «Рада»	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів</i> . [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський:	0,25		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023</a>

			Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Випуск 23. С. 658–660.			
29.	Volkovynskiy O.	Le fait et son image sonore dans le reportage radiophonique et la chronique radiophonique ukrainiens	Komodo 21, (19). (2024). Voix sur les ondes : enquêtes orales et témoignages dans le reportage radiophonique (XXe-XXIe siècles) Aurélie Adler, Maud Lecacheur, Anna Saignes ISSN : 2608-6115 Date de publication : 08/08/2024	1,0		<a href="https://komodo21.numer-ev.com/articles/revue-19/3723-le-fait-et-son-image-sonore-dans-le-reportage-radiophonique-et-la-chronique-radiophonique-ukrainiens">https://komodo21.numer-ev.com/articles/revue-19/3723-le-fait-et-son-image-sonore-dans-le-reportage-radiophonique-et-la-chronique-radiophonique-ukrainiens</a>
30.	Сімашова А.І.	Дослідження теорії фреймінгу як комунікативної технології.	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка</i> : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. Випуск 23. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. С.696-698.	0,25		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/xmloi/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/xmloi/handle/123456789/8023</a>
31.	Сімашова А.І.	(Дис)баланс думок у висвітленні війни росії проти України на італійському телебаченні.	<i>Медіареальність у часи інформаційних війн</i> : збірник за результатами Міжнародної науково-практичної конференції (15 березня 2024 року, Харків). Харків: Харківський національний університет імені В.Н.Каразіна, 2024.	0,25		
32.	Сімашова А.І.	Ціннісно-регулятивна складова книжкових телеграм-каналів в умовах російсько-української війни.	<i>Актуальні проблеми медіапростору</i> : зб. доп. наук.-практ. конф. / упоряд. Ю. Бондар, А. Волобуєва, Б. Носова. Київ–Вітербо, 2024. 282 С. С.72-76. ISBN 978889033617-1	0,25		
33.	Сімашова А.І.	Фреймування російсько-української війни в італійській пресі.	Медіа як суспільнотворчість та бізнес: український та світовий досвід: II Міжнародний науково-методологічний семінар. <i>Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Інновації та особливості функціонування</i>	0,25		

			<i>ЗМІ в демократичному суспільстві»</i> (Львів, 22 травня 2024 р.). Львів: Національний університет «Львівська політехніка», 2024. 110 с.			
34.	Simashova A.I.	The framing of the Russian war in Ukraine in the Italian media	ECREA 2024 – Electronic Book of Abstracts. The 10th European Communication Conference, 24–27 September 2024, Ljubljana, Slovenia. Prague: CZECH-IN s. r. o. September 2024. P.602. ISBN 978-80-908364-9-5	0,2		<a href="https://ecrea2024ljubljan.a.eu/">https://ecrea2024ljubljan.a.eu/</a>
35.	Сіماشова А.І.	Сучасні напрями досліджень соціальних комунікацій (огляд тематичних секцій конференції ECREA-2024)	<i>Збірник наукових праць молодих вчених Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 16. С.293–295.</i>	0,25		<a href="https://science.kpnu.edu.ua/naukove-tovarystvo-studentiv-slukhachiv-aspirantiv-doktorantiv-i-molodykh-vchenykh-kpnu/">https://science.kpnu.edu.ua/naukove-tovarystvo-studentiv-slukhachiv-aspirantiv-doktorantiv-i-molodykh-vchenykh-kpnu/</a>
36.	Расевич Л.П.	Практичні аспекти початкових етапів навчання української мови як іноземної (Рівень А1).	<i>VIII Міжнародна конференція «Українська мова у світі» : збірник матеріалів VIII Міжнародної науково-практичної конференції, 21 серпня 2024 р. Львів, 2024. 210 с. С. 144–151.</i>	0,3	Костюк Ю.	<a href="https://miok.lviv.ua/?cat=8">https://miok.lviv.ua/?cat=8</a>
37.	Расевич Л.П.	Вивчення творів письменників постмодернізму на уроках української літератури в НУШ.	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 23. С. 694–696.</i>	0,2	-	<a href="https://drive.google.com/file/d/1adJnJUgVUaD1DtqpkCDKIN8f5WvuZJ04/view">https://drive.google.com/file/d/1adJnJUgVUaD1DtqpkCDKIN8f5WvuZJ04/view</a>
38.	Расевич Л.П.	Роман Е. Єлінек «Піаністка»: особливості поезики та деякі контексти української рецепції	<i>Збірник наукових праць молодих вчених Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 16.</i>	0,2	-	[у друці]

39.	Расевич Л.П.	Проблемні аспекти введення текстів сучасної української літератури до програм ЗЗСО в старших класах.	<i>XII Волошинські читання: зб. матеріалів всеукраїнської науково-практичної конференції (5 грудня 2024 р.) / за заг. ред. Т.О.Яценко. Київ: Інститут педагогіки НАПН України, 2024.</i>	0,2	-	[у друці]
40.	Трофимюк О.Ю.	Рецепція поетичної творчості Василя Симоненка у ранніх щоденниках Леся Танюка	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 23. С. 702-704.</i>	0,2		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023</a>
41.	Щегельський В.В.	Народна оповідальна гідронімічна проза с. Пукляки (Кам'янецьчина): етимологія та мотиваційні особливості	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Випуск 23. С. 709–711.</i>	0,2		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023</a>
42.	Щегельський В.В.	Легенди та перекази с. Пукляки (Кам'янецьчина) : топонімічна номінація	Наукове видання. / уклад. Валерій Щегельський, Яна Райська. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. 58 с.	1,9	Райська Я.Р.	<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/7860">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/7860</a>
43.	Варик О.Б.	Формування громадянської відповідальності на уроках української літератури.	<i>Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 23. С. 655-658.</i>	3		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua/mlui/handle/123456789/8023</a>

44.	Починок Л.І.	Наталена Королева і Україна: проблема національної самосвідомості	<i>Україністика: нові імена в науці</i> : матеріали III Міжнародної науково-практичної онлайн-конференції студентів і молодих науковців (Дніпро – Люблін, 7-8 травня 2024 року) / Горлівський інститут іноземних мов. Дніпро : ГПМ, 2024. С. 40-43.	0,2	Компанієць В.	<a href="http://surl.li/oyjwfp">http://surl.li/oyjwfp</a>
45.	Починок Л.І.	Інтегроване вивчення літератур (української та зарубіжної) в Новій українській школі.	Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 23. С. 691-693.	0,2		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/8023</a>
46.	Белінська Ю.О.	Проза В. Яворівського в контексті розвитку жанру історичного роману в українській літературі	Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 23. С. 650-652.	0,2		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/8023</a>
47.	Токар Н.	Європейсько-руські відносини крізь призму роману І. Корсака «Завойовник Європи»	Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. Вип. 23. С. 700-702.	0,2		<a href="http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/8023">http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/8023</a>

**РОЗРОБКИ,  
які впроваджено у 2024 році в межах університету**

№ з/п	Назва розробки, її автор(и)	Основний вид впливу <sup>1</sup>	Коротка характеристика розробки	Суб'єкт впровадження (кафедра / інший структурний підрозділ)	Підтвердження впровадження <sup>2</sup>	Практичний результат впровадження
1	2	3	4	5	6	7
1.	Шеремета Н. П., Каленюк С. О. Українська діалектологія» (Кам'янець-Подільський: ТОВ «Друкарня "Рута". 2023. 166 с.)	освітній	У посібнику «Українська діалектологія» репрезентовано теоретично-практичний матеріал для викладання курсу «Українська діалектологія». Теоретичну частину посібника подано у формі довідкових матеріалів, опорних питань для самоконтролю, рекомендованої літератури, а практичні завдання запропоновано різними варіантами: проблемні, ситуативні, для індивідуальної та групової роботи. Посібник спрямований на вироблення навичок самостійних спостережень мовних фактів у польових умовах та академічних студіях.	Навчально-науковий інститут української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Міністерство освіти і науки України, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61	Акт упровадження (протокол №11 засідання кафедри української мови Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка від 26.08.2024 р.) Навчально-методичний посібник розташований в електронному репозитарії Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка ( <a href="http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7473">http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7473</a> ) та рекомендовано для опрацювання студентам на сторінці навчальної дисципліни на початковій платформі	Посібник упроваджувався в освітній процес навчально-наукового інституту української філології та журналістики української філології та журналістики під час навчання здобувачів вищої освіти освітньо-професійних програм «Середня освіта (Українська мова і література)» предметної спеціальності 014.01 «Середня освіта (Українська мова і література)» і «Українська мова і література» спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.01 Українська мова та література упродовж 2023–2024 рр. у процесі викладання освітньої компоненти «Українська діалектологія» та організації фольклорно-діалектологічної практики. Зокрема, у процесі

					віддаленого доступу Moodle ( <a href="https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=9859z">https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=9859z</a> ).	проведення лекційних і практичних занять, консультацій щодо проходження фольклорно-діалектологічної практики.
2.	Наскрізна програма практик (для студентів спеціальності 014. Середня освіта (Українська мова і література): методичні рекомендації / Л. Рускуліс, С. Каленюк, І. Родіонова, Н. Шеремета. Миколаїв, 2023. 124 с.	освітній	У методичних рекомендаціях наголошено на особливості організації та проведенні практичної підготовки студентів спеціальності 014. Середня освіта (Українська мова і література); з'ясовано мету та завдання, схарактеризовано зміст практичної підготовки; зацентровано на формуванні загальних та фахових компетентностей; репрезентовано програмні результати; надано методичні рекомендації до проведення кожного виду практики; подано перелік документів для оформлення звітної документації.	Навчально-науковий інститут української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Міністерство освіти і науки України, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61	Акт упровадження (протокол №11 засідання кафедри української мови Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка від 26.08.2024 р.) Навчально-методичний посібник розташований в електронному репозитарії Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка ( <a href="http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7522">http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7522</a> ) та рекомендовано для опрацювання студентам на сторінці освітньої компоненти на початковій платформі віддаленого доступу Moodle ( <a href="https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=1296">https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=1296</a> ).	Посібник упроваджувався в освітній процес навчально-наукового інституту української філології та журналістики української філології та журналістики під час навчання здобувачів вищої освіти освітньо-професійних програм «Середня освіта (Українська мова і література)» предметної спеціальності 014.01 «Середня освіта (Українська мова і література)» упродовж 2023–2024 рр. у процесі організації практичної підготовки здобувачів вищої освіти.



3.	Шеремета Н.П., Ладияк Н.Б. Як не роздмухувати багаття: мовна шпаргалка для журналістОК і журналістІВ: навчально-методичний посібник. 2-ге вид., випр. і доп. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Друкарня "Рута"», 2022. 76 с.	освітній	У посібнику досліджено толерантність / ворожість як комунікативні стратегії сучасного регіонального медіапростору, схарактеризовано яви гендерованості української мови. Репрезентований навчальний поради́к і практикум з редагування спрямовано на поглиблене мовопізнання і витончене мовокористування, вироблення навичок самостійних спостережень мовних фактів та продукування якісного контенту.	Навчально-науковий інститут української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Міністерство освіти і науки України, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61	Акт упровадження (протокол №11 засідання кафедри української мови Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка від 26.08.2024 р.) Навчально-методичний посібник розташовано в електронному репозитарії Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка ( <a href="http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7474">http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7474</a> ) та рекомендовано для опрацювання студентам на сторінках навчальних дисциплін на початковій платформі віддаленого доступу Moodle ( <a href="https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=7865">https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=7865</a> ; <a href="https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=7774">https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=7774</a> ; <a href="https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=753">https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=753</a> ).	Посібник упроваджувався в освітній процес навчально-наукового інституту української філології та журналістики української філології та журналістики під час навчання здобувачів вищої освіти освітньо-професійних програм «Журналістика» спеціальності 061 «Журналістика», «Середня освіта (Українська мова і література)» предметної спеціальності 014.01 «Середня освіта (Українська мова і література)» і «Українська мова і література» спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.01 Українська мова та література упродовж 2023–2024 рр. у процесі викладання освітніх компонентів «Українська мова (за професійним спрямуванням)» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 061 Журналістика, «Ділова українська мова і типологія помилок» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 035
----	---	----------	---	--	---	--

						<p>Філологія 035.01 Українська мова та література, вибіркової освітньої компоненти «Кодифікація мовної норми в історичному культуромовному дискурсі» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 014 Середня освіта 014.01 Українська мова і література, а також під час написання курсових робіт з сучасної української мови здобувачами першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 035 Філологія 035.01 Українська мова та література та спеціальності 014 Середня освіта 014.01 Українська мова і література.</p>
4.	<p>Коваленко Н.Д., Щегельський В.В. Навчальна фольклорно-діалектологічна практика» (Кам'янець-Подільський: ТОВ «Друкарня "Рута"», 2022. 190 с.</p>	освітній	<p>У посібнику подальшого розвитку набули теоретичні й прикладні аспекти з проведення фольклорно-діалектологічних досліджень, зокрема підготовки, записування та систематизації матеріалів усного народного мовлення; подано методичні рекомендації та взірці з навчальної фольклорно-діалектологічної практики, які допоможуть студентам-філологам у збиранні та описі</p>	<p>Навчально-науковий інститут української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Міністерство освіти і науки України, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61</p>	<p>Акт упровадження (протокол №11 засідання кафедри української мови Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка від 26.08.2024 р.). Навчально-методичний посібник розташовано в</p>	<p>Посібник упроваджувався в освітній процес навчально-наукового інституту української філології та журналістики української філології та журналістики під час навчання здобувачів вищої освіти освітньо-професійної програми «Філологія (Українська мова і література)» упродовж 2022–2024 рр. у</p>

			зразків усної народної творчості, українського говіркового мовлення; презентовано досвід пошуково-збирацької роботи фольклорно-діалектологічного напрямку, яку впродовж тривалого часу здійснюють викладачі та здобувачі вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.		електронному репозитарії Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка ( <a href="http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/6370">http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/6370</a> ). 8.2024 р.)	процесі проведення навчальної фольклорно-діалектологічної практики.
5	Попович А.С. «Практикум з методики навчання української мови в 5-9 класах закладів загальної середньої освіти»: навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2022. 220 с.	освітній	У посібнику створено й упроваджено в освітню практику вищої школи методичну систему навчання методики викладання української мови. Посібник пропонує нові можливості для вдосконалення й коригування освітнього процесу під час викладання ОК «Методика навчання української мови», підготовки підручників і посібників із лінгводидактичних курсів, пропонує ефективні технології викладання методики навчання української мови.	Навчально-науковий інститут української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Міністерство освіти і науки України, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61	Акт упровадження (протокол №11 засідання кафедри української мови Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка від 26.08.2024 р.). Навчально-методичний посібник розташовано в електронному репозитарії Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка ( <a href="http://surl.li/iimhvk">http://surl.li/iimhvk</a> ). 8.2024 р.)	У посібнику подальшого розвитку набули теоретичні й прикладні аспекти технологічного супроводу навчання методики викладання української мови (5-9 класи) в майбутніх учителів української мови і літератури; розроблено авторську методіку проведення практичних і лабораторних занять із навчальної дисципліни «Методика навчання української мови» (5-9 класи); подано допоміжні матеріали для здобувачів вищої освіти та ін. Впливає на формування методичних компетентностей здобувачів вищої освіти; вдосконалює й коригує освітній процес щодо викладання ОК «Методика навчання української мови»; є підґрунтям для

						проходження навчальної та виробничої педагогічної практики; підвищує якість професійно-методичної підготовки майбутніх учителів української мови і літератури.
6.	Марчук Л. М., Шевчук З. С. Вступ до мовознавства. Практичні заняття. Самостійна робота: навчально-методичний посібник [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. 190 с. Електронна версія посібника доступна за покликаннями: URL: <a href="http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7454">http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7454</a>	освітній	Навчально-методичний посібник спрямований на формування у здобувачів освіти знань, умінь та навичок у рамках вимог робочої програми з курсу. Присвячений розгляду базових тем із зазначеного курсу мовознавства і містить їхній короткий огляд, який супроводжується вправами для практичного засвоєння розглянутого матеріалу. Подані теми практичних занять, тести для самоконтролю та список рекомендованої літератури сприятимуть інтенсифікації самостійної роботи здобувачів у межах курсу "Вступ до мовознавства".	Навчально-науковий інститут української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Міністерство освіти і науки України, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61	Акт упровадження (протокол №11 засідання кафедри журналістики Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 26.08.2024 р )	Посібник упроваджувався в освітній процес навчально-наукового інституту української філології та журналістики української філології та журналістики під час навчання здобувачів вищої освіти освітньо-професійних програм «Середня освіта (Українська мова і література)» предметної спеціальності 014.01 «Середня освіта (Українська мова і література)» «Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)» і «Українська мова і література» спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.01 Українська мова та література упродовж 2023–2024 рр. та 2024 - 2025 н.р. у процесі викладання освітніх компонентів «Вступ до мовознавства» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

7	Ладиняк Н. Б., Ладиняк А. Б. Культура усного та писемного фахового мовлення : навч.-метод. посіб. Кам'янець-Подільський : видавець ПП Зволейко Д. Г., 2016. 194 с.	освітній	У посібнику вміщено завдання для практичних занять і самостійної роботи з української мови за професійним спрямуванням для студентів спеціальностей 014 Середня освіта (Фізична культура, спортивно-масова робота та туризм), 017 Фізична культура і спорт, 227 Фізична реабілітація. До кожної теми подано список рекомендованої літератури, тлумачення основних понять. Посібник також містить плани практичних занять і програму підсумкового контролю з дисципліни. У додатках подано короткий тлумачний словник термінів з фаху, рубрики «Складні випадки слововживання», «Пишемо і наголошуємо правильно!», таблицю «Переклад слів і зворотів». Для студентів факультетів фізичної культури, а також усіх тих, хто прагне високої культури професійного спілкування.	Факультет фізичної культури, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Міністерство освіти і науки України, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61	Довідка про впровадження (протокол №16 засідання кафедри теорії і методики фізичного виховання Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 08.10.2024 р.)	Посібник упроваджувався в освітній процес факультету фізичної культури під час навчання здобувачів вищої освіти освітньо-професійних програм «Середня освіта (Фізична культура)», «Тренер з видів спорту», «Фізична реабілітація» упродовж 2020–2024рр. під час викладання освітнього компонента «Українська мова (за професійним спрямуванням)» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
8	Беркешук І.С., Дзюбак Н.М., Коваленко Б.О., Коваленко Н.Д., Ладиняк Н.Б., Марчук Л.М., Попович А.С., Шевчук З.С., Шеремета Н.П. Види лінгвістичного аналізу в поясненнях та взірцях: матеріали до державної атестації: навчально-методичний	освітній	У посібникові розглядаємо види лінгвістичного аналізу, передбачені програмою закладу вищої освіти для курсу «Сучасна українська літературна мова», а також для курсів «Стилістика», «Лінгвістичний аналіз тексту», «Історична граматики», «Українська діалектологія», «Українське термінознавство». Усі види	Навчально-науковий інститут української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Міністерство освіти і науки України, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61	Акт упровадження (протокол №11 засідання кафедри журналістики Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 26.08.2024 р.)	Посібник упроваджувався в освітній процес навчально-наукового інституту української філології та журналістики під час навчання здобувачів вищої освіти освітньо-професійної програми «Філологія (Українська мова і література)», Середня

	<p>посібник. [Електронний ресурс] / [кол.авт.; за заг.ред. Л.М. Марчук; літ. ред. З.С. Шевчук]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. 147 с.</p>		<p>розборів включено до програми державної атестації здобувачів ОПП 014. Середня освіта. Українська мова та література та ОПП Українська мова і література за спеціальністю 035. Філологія другого (бакалаврського) рівня. Посібник адресовано викладачам та студентам філологічних факультетів вишів, учителям-словесникам. А також усім, хто цікавиться проблемами практичного аналізу.</p>			<p>освіта (Українська мова і література), Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова) у процесі вивчення курсів «Сучасна українська стилістика», «Лінгвістичний аналіз тексту», «Історична граматики», «Українська діалектологія», «Українське термінознавство».ка літературна мова» .</p>
9	<p>Беркешук І.С., Дзюбак Н.М. Мовленнєва комунікація: навчально-методичний посібник для студентів навчально-наукового інституту української філології та журналістики [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. 72 с.</p>	освітній	<p>У посібнику досліджено акт спілкування, поняття про який сформувався в лінгвістичній прагматиці й теорії мовленнєвих актів, лінгвістичній генології, соціолінгвістиці й лінгвістиці тексту. Мовне спілкування розглядається як багаторівнєве явище – у соціальному, комунікативному і лінгвістичному аспектах. Визначено різні типи аналізів комунікації з урахуванням соціальних і психологічних характеристик мовців, їх стратегій і тактик, конвенцій, типів мовленнєвих дій і мовних форм їхнього вираження.</p>	<p>Навчально-науковий інститут української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Міністерство освіти і науки України, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61</p>	<p>Акт упровадження (протокол №11 засідання кафедри української мови Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка від 26.08.2024 р.).</p>	<p>Посібник упроваджувався в освітній процес навчально-наукового інституту української філології та журналістики під час освітнього процесу здобувачів вищої освіти освітньо-професійних програм «Середня освіта (Українська мова і література)» і «Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)» предметної спеціальності 014.01 «Середня освіта (Українська мова і література)» упродовж 2022–2024 рр. у процесі викладання освітньої компоненти «Мовленнєва комунікація». Зокрема, у процесі проведення</p>

						лекційних, практичних занять.
--	--	--	--	--	--	----------------------------------

**РОЗРОБКИ,  
які впроваджено у 2024 році за межами університету**

№ з/п	Назва розробки, її автор(и)	Основний вид впливу <sup>1</sup>	Коротка характеристика розробки	Суб'єкт впровадження (назва, підпорядкованість, юридична адреса)	Дата акта впровадження (реквізити договору) <sup>2</sup>	Обсяг отриманих коштів від суб'єкту впровадження або інший практичний результат впровадження
1	2	3	4	5	6	7
1.	Шеремета Н. П., Коваленко Н.Д. Навчальна практика з діалектології. Навчальний посібник. Кам'янець-Подільський, 2003.	освітній	Узагальнено навчально-методичні та наукові дослідження з проблем методології та методик збирання й опрацювання матеріалів усного говіркового мовлення; проаналізовано види аналізу емпіричної бази української діалектології; запропоновано етапи проходження діалектологічної практики.	Факультет філології і журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського	23.05.2024 №687/01	Удосконалює процес організації навчальної діалектологічної практики здобувачів вищої освіти, розширює інструментарій методик збирання й опрацювання говіркового мовлення, сприяє доцільній організації різних етапів діалектологічної практики.
2.	Шеремета Н. П. Українська діалектологія : навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський, 2023.		Розроблено методику проведення занять із української діалектології та організації діалектологічної практики, сприяє глибшому ознайомленню здобувачів із	Факультет початкової освіти та філології Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії, зокрема під час викладання освітньої компоненти «Діалектологія в шкільному курсі української мови та літератури» для здобувачів першого (бакалаврського)	03.06.2024 р., № 302 <a href="https://drive.google.com/file/d/1Ni4r-ibk1D_PEy22ozPiIT2tgPUn-mGz/view">https://drive.google.com/file/d/1Ni4r-ibk1D_PEy22ozPiIT2tgPUn-mGz/view</a>	Удосконалює освітній процес із лінгвістичної підготовки студентів, уможливорює формування лінгвістичної компетентності здобувачів вищої освіти (зокрема, діалектологічної), сприяє якійсній підготовці



			особливостями територіального вияву загальнонародної мови, є джерелом науково-пошукової роботи здобувачів.	рівня вищої освіти освітньо-професійної програми «Середня освіта (Українська мова і література)»		студентів до проходження діалектологічної практики та розширює методичний інструментарій навчальних занять із діалектології.
	Коваленко Н.Д. Фразеологія в українському діалектному мовленні. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Друкарня “Рута”», 2021.	освітній	Досліджено особливості побутування фраземіки діалектів на території побутування української мови; визначено факти збігу та розбіжностей у творенні образності в різних ареалах; з'ясовано типи виявів говіркових рис.	Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського	16.05.2024 р.	Доповнює лінгвістичну підготовку здобувачів вищої освіти в аспекті формування фразеологічної компетентності, сприяє набуттю студентами умінь аналізувати фразеологічні одиниці українського діалектного мовлення, допомагає урізноманітнити заняття з української діалектології.

	Коваленко Б., Коваленко Н. Фразеологізми в ідіостилі Анатолія Свидницького. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Друкарня "Рута"», 2019.	освітній	Систематизовано фразеологізми з рукописів А.Свидницького, перших видань його творів; продемонстровано особливості територіального вияву загальнонародної мови на ідіостиль письменника через порівняння з емпіричною базою фразеології української мови.	1. Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського. 2. Уманський державний педагогічний університет імені П.Тичини	24.05.2024 р.  23.05.2024 р.	Розширює знання студентів про мовну картину світу подолянина другої половини ХІХ ст., сприяє ознайомленню здобувачів із мовою творів А.Свидницького, є цінним матеріалом для здійснення студентами науково-пошукової діяльності, додає можливості для використання у формі дидактичного матеріалу на заняттях із сучасної української літературної мови та української діалектології, ознайомлює студентів із подільськими територіальними мовними виявами.
	Коваленко Н. Етнолінгвістика. Традиційні родинні обряди. Кам'янець-Подільський, 2015. 240 с.	освітній	Проаналізовано сучасні етнолінгвістичні праці з проблем дослідження українських родинних обрядів; подано тексти живого діалектного мовлення з різних ареалів України, що презентують мовленнєві особливості територій та етапи народних обрядів і звичаїв.	1. Уманський державний педагогічному університеті імені П.Тичини	19.06.2024 р.	Розширює уявлення студентів про українські родинні обряди та звичаї, прищеплює, знакові одиниці української культури, впливає на сприймання студентами української національної культури, озброює здобувачів необхідними знаннями про особливості обрядового тексту, обрядову лексику та фразеологію як вияви світогляду нації, формує в

						студентів етнолінгводидактичну культуру майбутніх учителів-словесників, розвиває вміння здійснювати етнолінгвістичний аналіз текстів.
--	--	--	--	--	--	--

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**  
**науково-дослідних робіт кафедри української мови**  
**Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка**  
**на 2025 р.**

*Кафедра української мови*

№з/п	Назва теми	Завдання дослідження	Науковий керівник та виконавці	Організація-замовник	Форма подання результатів
1	2	3	4	5	6
1.	Лінгвокультурний аспект в мовній картині світу українців	Досліджувати лінгвокультурний феномен сучасної жіночої прози, особливості використання емотивної лексики в мовленні героїв і в мовленні автора. Засоби творення лінгвокультурних елементів, їх стилістичне вживання.	Виконавець – І.С.Беркешук	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, публікування статей і тез.
2.	Технології навчання української мови в закладах загальної середньої та вищої освіти	Дослідити принципи організації неформальної освіти у ЗВО, сучасні аспекти проведення лекційних, практичних і лабораторних занять, зокрема стосовно навчання української мови, проаналізувати особливості навчання української мови в умовах профільного навчання української мови.	Виконавець – А.С.Попович	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, публікування статей і тез.
3.	Лексика та фразеологія українських говорів	Дослідити особливості вживання лексем і фразем в українському діалектному мовленні, з'ясувати їхні функціональні можливості у текстах зв'язного мовлення. Виявити елементи культурного коду та архаїчності, особливі регіональні риси на всіх мовних рівнях, взаємовпливи з сусідніми українськими говорами та іншими мовами. Проаналізувати	Виконавець - Коваленко Н.Д.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, публікування статей і тез.

		компонентний склад фразеологічних одиниць на позначення поведінки людини в українському діалектному мовленні.			
4.	Формування цифрової компетентності здобувачів загальної середньої та вищої освіти під час навчання української мови	Дослідити методологію формування цифрової компетентності, способи застосування ІІІ для опанування лінгвістичних понять, розробляти й упроваджувати на заняттях інтерактивні методи й прийоми формування цифрової компетентності здобувачів освіти.	Виконавець – Ладияк Н.Б.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, публікування статей і тез.
5	Синтаксис сучасного українського розмовного мовлення	Дослідити особливості інтегрування розмовного стилю з іншими стилями сучасної української літературної мови та простежити його вплив на формування синтаксичних одиниць на рівні простого, елементарного складного, та багатокомпонентного складного речення, простежити особливості функціонування одиниць інших мовних рівнів у таких синтаксичних конструкціях.	Виконавець - Дзюбак Н.М.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, публікування статей, тез.
6	Ментальні особливості граматичних категорій в українській мовній картині світу.	Визначити основні співвідношення (мовленнево-мисленневого аспекту) щодо створення авторського бачення світу та репрезентації його різними граматичними засобами в художніх та публіцистичних текстах сучасних українських авторів. Описати окремих мовних особистостей: процес становлення, аналіз текстів, вплив лінгвальних та екстралінгвальних чинників.	Виконавець - Марчук Л.М.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Публікування статей, тез, розділу монографії та перевидання й оцифрування ротопринтного видання навчального посібника.
7	Лінгвокультурний ареал Поділля у розвитку й становленні української мови	Дослідити мовну практику письменників-подолян, визначити їхню роль у становленні й розвитку української літературної мови. Методологічною засадою праць є увага до автографів і першодруків, які не зазнали редакторського втручання.	Виконавець - Коваленко Б.О.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, публікування статей і тез.
8	Лексика південноволинсько-	Досліджувати сучасний стан говіркового мовлення південноволинських і	Виконавець - Шеремета Н.П.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових

	подільського діалектного порубіжжя	подільських говірок, долучати дані зібраного діалектного матеріалу до лекційних і практичних занять з української діалектології з метою формувати високу загальномовну ерудицію майбутніх учителів та філологів, готовність до роботи в умовах діалектного оточення, впливати на світогляд здобувачів вищої освіти, їхні моральні, естетичні почуття, ставлення до праці, навчання, формувати й удосконалювати певні риси особистості.			конференціях, публікування статей і тез.
9	Мовна особистість і мовний портрет як складники мовної картини світу	Досліджувати основні питання лінгвоперсоналогії, лінгвокультурології, психолінгвістики, усебічний аналіз понять мовна особистість, мовний портрет	Виконавець - Шевчук З.С.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, публікування статей і тез.

Кафедра журналістики

№з/п	Назва теми	Завдання дослідження	Науковий керівник та виконавці	Організація-замовник	Форма подання результатів
1	2	3	4	5	6
1.	Інфомедійна грамотність	Проведення Медіаграмотного спринту, видання методичних рекомендацій	Марчук Л.М.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Видання методичних рекомендацій
2.	Маніпулятивні технології в російсько-українській війні	Проведення дослідження в межах програми Visiting Scholar у Вашингтонському університеті (Сіетл)	Почапська О.І.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Підготовка публікації
3.	Дослідження дискурсу сучасної есеїстики	Проведення досліджень з теорії публіцистичного дискурсу та дискурсу сучасної есеїстики в Україні.	Загоруйко Н.А.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, публікування статей і тез.
4.	Виразальний потенціал художнього слова в літературі формальних обмежень	Дослідження виразальних спроможностей словесного матеріалу в аспекті встановлення формальних обмежень.	Волковинський О.С.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, підготовка публікації.
5.	Рекламна комунікація в системі сучасних каналів комунікації	Аналіз формування рекламної комунікативної стратегії сучасними засобами масової комунікації із акцентом на локальні (регіональні) та гіперлокальні медіа (України й Італії)	Сімашова А.І.	ПНУ імені Івана Огієнка	Участь у наукових конференціях, підготовка публікації.
6.	Застосування програмного забезпечення Adobe під час створення медіа-продукту здобувачами вищої освіти	Продовжити роботу із вивчення та аналізу програмного забезпечення Adobe у процесі творення медіа-продуктів здобувачами вищої освіти; дослідження інструментів Adobe Creative Cloud, їхній вплив на творчий процес та якість результату; розгляд прикладів успішного використання цього програмного забезпечення в освітніх проектах.	Голуб О.С.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Підготовка публікації

Кафедра історії української літератури та компаративістики

№ з/п	Назва теми	Завдання дослідження	Науковий керівник та виконавці	Організація-замовник	Форма подання результатів
1	2	3	4	5	6
1.	Рефлексія елітарного та низового розуміння нації в сучасній українській літературі	Дослідити на основі аналізу знакових текстів сучасної української літератури елітарне й низове розуміння нації як елемент національної свідомості.	Расевич Л.П.	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	Фахова стаття
2.	Опрацювання проблеми травматичного колоніального досвіду в романі «Забуття» Т. Малярчук	Розкрити вплив колоніальної травми на свідомість героїв та поезику роману.	Расевич Л.П.	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	Апробаційна стаття
3.	Вивчення «проблемних» текстів сучасної української літератури у ЗВО.	Окреслити особливості вивчення складних постмодерністських текстів студентами-філологами ЗВО.	Расевич Л.П.	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	Апробаційна стаття
4.	Роман «Петрикор» В. Рафеєнка – фантасмагорія війни в поезиці магічного реалізму.	Проаналізувати осмислення автором теми війни в складній поезиці романного тексту В. Рафеєнка.	Расевич Л.П.	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	Апробаційна стаття
5.	Щоденники Леся Танюка доби раннього шістдесятництва і «хрущовської відлиги»: історико-літературний аспект	Дослідити типологічну і жанрову своєрідність щоденникової прози Леся Танюка. Визначити проблемно-тематичні особливості діаріуша Л. Танюка. Обґрунтувати метажанрову структуру щоденника Л. Танюка.	Трофимюк О.Ю.	К-ПНУ імені Івана Огієнка	Розділ дисертації, апробаційні статті, участь у наукових конференціях
6.	Народні ігри та забави на Поділлі	Упорядкувати народні родинно-обрядові та календарно-обрядові ігри Поділля (рукопис) з фондів навчальної лабораторії етнології. Науково-теоретичне висвітлення проблематики теми.	Щегельський В.В.	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	Написання статей, тез; наукові доповіді на тему наукових досліджень; упорядкування народних родинно-обрядових та календарно-



					обрядових ігор Поділля
7.	Народна культура Поділля у контексті національного відродження України	Дослідити локальні ознаки та прояви народної духовної і матеріальної культури Поділля. Обґрунтувати впливи і взаємовпливи різних субетносів, які в тій чи іншій суспільно-історичній формації співмешкали з подолянами. Удосконалити організаційно-методичну систему проведення польових фольклористичних досліджень етнорегіону Поділля.	Щегельський В.В.	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	Написання статей, тез; наукові доповіді на тему наукових досліджень; підготовка до друку навчально-методичного посібника; друк фольклорно-краєзнавчого збірника; монографія
8.	Сучасні засоби візуалізації для освітнього процесу	Дослідити сучасні засоби візуалізації; виокремити найбільш ефективні; впроваджувати їх в освітній процес	Варик О.Б.	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	Публікація наукових тез у науковому збірнику, участь у круглих столах, семінарах
9.	Біблійні коди у творчому просторі українського письменства	Відстежити дискурс біблійних кодів та символів в українському письменстві XIX – початку XX ст.	Починок Л.І.	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	Фахова та апробаційні статті